

کلیک

ضمیمه کلیک

یکشنبه ۲۲ شهریور ۱۳۸۸ / شماره ۲۵۲

شپا: ۱۷۳۵-۳۷۷۷

کلیدعنوان: Klik(Tehran)

رایانه‌ای برای چند نفر

صفحه ۵



از کارت گرافیکی
کار بکشید

۱۵

دوربین نبین چه ریزه!

۱۴

یک فاینال فانتزی
خوب برای PSP

۸-۹

مکالمه تلفنی
بدون هزینه

۶

۶ راه سرعت بخشیدن
به فایرفاکس

۴

ثبت نام و شرکت در جشن روز آزادی نرم افزار

این جشن با همت فرهنگسرای فناوری اطلاعات شهرداری تهران، مرکز تحقیقاتی فناوری اطلاعات و ارتباطات پیشرفت دانشگاه صنعتی شریف و انجمن صنفی کاربران نرم افزارهای آزاد / متن باز در سالن فرهنگسرای فناوری اطلاعات برگزار می شود.

در کنار این جشن، جشن نصب لینوکس نیز برگزار می شود که علاقه مندان می توانند با آوردن لپ تاپ های خود، لینوکس را توسط کارشناسان بروی آن نصب کنند.

برای شرکت و حضور در این جشن، از طریق لینک ثبت نام، ثبت نام کرده و کد شرکت در جشن را دریافت کنید. تنها افرادی که ثبت نام نمایند می توانند در جشن شرکت کنند.

لینک ثبت نام در جشن:

<http://register.irafoss.ir/>

اطلاعات تکمیلی و کامل در خصوص جشن روز آزادی نرم افزار را در سایت www.irafoss.ir مشاهده فرمایید. روز آزادی نرم افزار(SFD)، یک جشن سراسری برای نرم افزارهای آزاد و متن باز است.

هدف اصلی این جشن، آموخت مزایای استفاده از نرم افزارهای آزاد / متن باز با کیفیت در تعلیم و تربیت، سازمان ها، منزل و مشاغل و کسب و کار و به طور خلاصه در همه جا است.



قول آغاز دیتاستر ملی تا چند روز دیگر

معاونت شرکت ارتباطات زیرساخت، از میزبانی اینترنت توسعه دیتاستر ملی و عدم نیاز به سرورهای خارجی خبر داد و گفت: «با آغاز به کار دیتاستر ملی، میزبانی استفاده از اینترنت را شرکت ارتباطات زیرساخت انجام خواهد داد و دیگر نیازی نیست برای استفاده از آن به سایت خارج از کشور و صل شویم و مقایسه این می توانند از طریق دیتاستر ما اطلاعات را دریافت کنند».

معاون فناوری ارتباطات شرکت ارتباطات زیرساخت از اتمام ارزیابی شرکت های مقاضی برای ارائه دیتاستر ملی تا چند روز آینده خبر داد.

محمدعلی آریانیان در گفتگو با ایسنا اظهار کرد که RFP این پروژه تهیه شده و کار شرکت هایی که قرار بود این زمینه ارزیابی شوند، به اتمام رسیده و مجوز شرکتی که قرار است این کار را انجام دهد تا حدود ۲۰ روز آینده ارائه و فعالیتش آغاز می شود. وی با بیان این که در حال حاضر حدود چهار شرکت خصوصی در این زمینه فعالیت می کنند، گفت: «این دیتاستر محوطه و جایی را به هر سازمان اختصاص می دهد و آن سازمان می تواند با استفاده از این فضای دیتای خود را آنچه از خود مخصوص است و فعالیت اینجا کرده و هرگونه تبادل اطلاعات را از طریق ما انجام دهد».

معاون فناوری ارتباطات شرکت ارتباطات زیرساخت گفت: «سازمان هایی که اطلاعات محترمانه دارند نیز با استفاده از این دیتاستر می توانند اطلاعات خود را دریافت کنند و این کار با امنیت بیشتری صورت گیرد».

آریانیان افزود: «شرکت ارتباطات زیرساخت چندی پیش نیازهای سازمان ها را در این زمینه دریافت کرده و در این زمینه اطلاعات موردنیاز را در اختیار داریم». حال باید منتظر ماند و دید که سرویس هایی که دیتاستر های داخلی ارائه می کنند، در مقایسه با سرویس های فعلی میزبانی فضای وب، قابل رقابت است یا خیر؟

در منطقه پانزدهمیم!

طبق معيار سنجش ITU، اینترنت پرسرعت به پهنهای باند بیش از ۵۱۲ کیلو بیت بر ثانیه اطلاق می شود که با توجه به اینکه در ایران با محدودیت ۱۲۸ کیلو بیت بر ثانیه رو به استیم، این جایگاه بدون احتساب پورت های پرسرعتی است که به مشترکان خانگی و کاربران زیر ۵۱۲ واگذار شده و آنچه در این رتبه بندی منظور شده پورت های مورد استفاده سازمان ها و شرکت های بزرگ است و با دیگر ایران از اعمال قانون محدودیت پهنهای باند در رتبه بندی های جهانی متضرر می شود.

طبق سند برنامه پنج ساله چهارم توسعه ایران، راه اندازی ۱/۵ میلیون پورت پرسرعت در دستور کار قرار داشته که از این میان راه اندازی ۲۷۵ هزار پورت بر عهده شرکت مخابرات ایران و یک میلیون و ۲۲۵ هزار بر عهده بخش خصوصی و شرکت های اینترنتی (PAP) گذاشته شده بود که کمتر از یک پنجم این امر محقق شده است. در حال حاضر قیمت اینترنت از پنج کیلوبایت بر ثانیه اینترنت پرسرعت در ترکیه به ایران از دو منبع عملده تامین ماهواره و فیبر نوری ترکیه، فجیوه و کویت تأمین می شود. این پهنهای باند که از سوی شرکت ارتباطات زیرساخت تامین و به شرکت های ارائه دهنده خدمات اینترنتی عرضه می شود، عملده ترین دلیل قیمت بالای دسترسی به اینترنت در ایران عنوان شده است.

تعرفه تلفن همراه ثابت مانده است

۴۴/۷ ریال به تصویب رسید، هیچ گونه افزایش تعرفه نداشته ایم و برهمین اساس سایر هزینه ها از جمله هزینه آبور نمان و غیره نیز تغییری نداشته است. مدیرعامل شرکت مخابرات ایران ادامه داد: «هم اکنون هزینه یک دقیقه مکالمه شهری با تلفن همراه ۱۰ پالس است و این نرخ مصوب مربوط به عسال پیش است. وی همچنین نرخ مکالمه با تلفن همراه - مکالمات بین شهری - را حدود ۷۶۰ ریال اعلام کرد.

فیضی در مورد افزایش تعرفه مکالمات تلفن ثابت گفت: «افزایش تعرفه پایه تلفن ثابت در کمیسیون اقتصادی مجلس در حال بررسی است، اما اکنون هیچ مصوبه ای مبنی بر افزایش تعرفه مطرح نشده است».

چندی پیش شایعه شده بود که تعرفه تلفن های همراه بدون اعلام قبلي افزایش یافته است. مدیر عامل شرکت مخابرات ایران در پاسخ به شایعه افزایش تعرفه های مخابراتی گفت: «از عسال گذشته تاکنون هیچ گونه تعرفه مخابراتی افزایش نیافرته است و علاوه بر ثابت بودن تعرفه های در واگذاری سیمکارت، خط تلفن ثابت و اینترنت کاهش قیمت داشته ایم».

به گزارش سازمان خبری موبنا به نقل از روابط عمومی و امور بین الملل شرکت مخابرات ایران، صابر فیضی، با اشاره به این که در برنامه سوم توسعه و براساس مصوبه مجلس شورای اسلامی هر سال ۱۰ درصد افزایش تعرفه در مکالمات اعمال می شد، اظهار داشت: «از پایان سال ۸۲ که تعرفه های پایه مخابرات برای هر پالس



جی میل باز هم قطع شد

سرвис جی میل گوگل هم هفته گذشته از دسترس خارج شد. دیوید بسبیرس، مهندس ارشد گوگل در بلاگ این وب سایت نوشت: «ما می‌دانیم که بسیاری از کاربران با مشکل دسترسی موافق هستند، ما هیچ وقت در مورد مسائل پیش‌پاftاده در بلاگ پست ارسال نمی‌کنیم. اما به دلیل این که بسیاری از شما به رفتار جی میل مشکوک شده‌اید، خواستیم به اطلاع برسانیم که به دنبال رفع مشکل هستیم و امیدواریم که اطلاعات بیشتری از این مشکل به دست بیاوریم و به محض دریافت به اطلاع شما هم خواهیم رساند.»

این مشکل نگرانی‌های زیادی را ایجاد می‌کند و ده‌ها هزار کاربر جی میل در دنیا از این که قادر به ورود به آن نیستند، در تویتر، فیس‌بک و بلاگ‌ها احساس خود را منتقل کرده‌اند. بسیاری از کسانی که از سرویس‌های آنلاین گوگل استفاده می‌کنند، بابت این سرویس‌ها هزینه‌ای پرداخت نمی‌کنند، اما تنها انتظارشان این است که این سرویس‌ها بدون قطعی در دسترس شان باشند.

عرضه نرم افزارهای مبتنی بر محاسبات ابری در دنیا روزبه روز در حال افزایش است. آیا شرکت‌هایی که می‌خواهند به نسخه‌های تحت ممنوع اعلام کرده بود، تا زمان اعلام نتیجه این فرمت‌های مبتنی بر XML فرمت‌های مبتنی بر ArsTechnica این دادگاه به سود شرکت ۴۱ باشد، غیر از کاربران فعلی ورد و ۲۰۰۷ حق فروش ورد از مایکروسافت سلب می‌شود و مایکروسافت باید سریعاً به دنبال عرضه ورد ۲۰۱۰ باشد. یکی از سخنگویان مایکروسافت به وب‌سایت خبری تحلیلی ArsTechnica گفت: «ما از این نتیجه خوشحالیم و روی موضوع اصلی تمرکز خواهیم کرد.»



New York Times

اسکایپ هیچ گاه تاسف نخورد، سرمایه‌گذاران این شرکت می‌دانستند که همواره در یک رقابت شدید با گوگل هستند.» وی همچنین گفت این فروش به eBay کمک می‌کند مجدداً به تجارت الکترونیکی و سیستم پرداخت آنلاین خود باز گردد و از پراکنده‌ی ذهن جلوگیری کند.

وی در پایان گفت: «ما از این کار اصلاً پشیمان شد، یکی از محبوب‌ترین نرم‌افزارهای این دستگاه تاکنون بوده است. در آخرین نسخه این نرم‌افزار، اسکایپ قابلیت گپ تصویری چهره به چهره را افزوده است. بر اساس آمارهای این شرکت، ۳۴ درصد تماس‌های میان کاربران شامل تصویر می‌شود و این روش میان کاربران مختلف مدام جای خود را بیشتر باز می‌کند.»

دوباره به یک شرکت مستقل بدل شده‌ایم، می‌توانیم به طور خاص روی ارتباطات و فیلد اصلی اسکایپ تمرکز کنیم.»

مذاکرات این قرارداد حدود یک سال پیش آغاز شد. در آن زمان، مگ‌وایت‌من، مدیرعامل درازمدت اسپیکر eBay کناره‌گیری کرده بود و جان دوناھو رئیس کارآمد بود. وی سیلورمن را از مدیریت وب‌سایت Shopping.com به اسکایپ آورد.

نتیجه‌ی که اسکایپ به دست آورده است، با وجود رقبای سرسختی که در بازار وجود دارند، نتایج مناسبی است.

اسکایپ که فصل نخست ۲۰۰۸ را با ۲۸۰ میلیون کاربر آغاز کرده بود، در ماه جولای گذشته به ۴۸۰ میلیون کاربر رسید و سود این شرکت از ۱۷۰ میلیون دلار در فصل دوم سال جاری، نسبت به ۱۲۶ میلیون دلاری که در سال گذشته همان موقع به دست آورده بود، رشد قابل توجهی نشان می‌دارد.

همچنین نرم‌افزار این شرکت که برای آیفون عرضه شد، یکی از محبوب‌ترین نرم‌افزارهای این دستگاه تاکنون بوده است. در آخرین نسخه این نرم‌افزار، اسکایپ قابلیت گپ تصویری چهره به چهره را افزوده است. بر اساس آمارهای این شرکت، ۳۴ درصد تماس‌های میان کاربران شامل تصویر می‌شود و این روش میان کاربران مختلف مدام جای خود را بیشتر باز می‌کند.»

دوناھو به این وب‌سایت گفت: «این قرارداد سرمایه‌گذاران جدیدی به ما داد که دست ما را برای بالا بردن ارزش کارمن باز می‌گذارند. حالا که

اسکایپ فروخته شد

دارنده وب‌سایت خدمات تماس تلفن بین‌المللی، eBay اعلام کرد که به دنبال سود بیشتر، حاضر است اسکایپ را به سرمایه‌داران خصوصی بفروشد.

به گزارش وب‌سایت خبری نیویورک‌تايمز، این شرکت سه شنبه گذشته اعلام کرد که اسکایپ را به گروهی از شرکت‌های خصوصی با نام سیلورلیک‌پارتنر خواهد فروخت. خریداران اسکایپ، ۱/۹ میلیارد دلار را نقد پرداخت خواهند کرد و از ۲/۷۵ میلیارد دلار ارزش این سهم، ۶۵ درصد آن را از آن خود خواهند کرد. ۳۵ eBay درصد سهم باقیمانده را برای خود نگه خواهد داشت.

اسکایپ سرویسی است که از طریق تلفن همراه اینترنت‌دار، یا کامپیوتر، می‌تواند صدای اشخاص را به دیگر کاربران اسکایپ برساند. درآمدزایی این سرویس از طریق فروش اعتمادی تماس با تلفن‌های همراه یا خطوط زمینی سراسر دنیا است.

وقتی در سال ۲۰۰۵ اسکایپ توسط eBay خریده شد، این شرکت امیدوار بود تا این سرویس را همانند حراج‌ها و پرداخت‌های PayPal خود محبوب کند، اما این طور نشد. این شرکت از این به بعد قادر به استخدام نیروی جدید کاری است و این یعنی در صورت ورود اسکایپ به بورس، رشد را برای این شرکت بهار مغان خواهد داشت.

جان سیلورمن، مدیرعامل اسکایپ گفت: «این قرارداد سرمایه‌گذاران جدیدی به ما داد که دست ما را برای بالا بردن ارزش کارمن باز می‌گذارند. حالا که

اپرا ۱۰ فایناال آمد



مرونگر اپرا که در میان بازار شلوغ مروگرهای مطرح، گوگل کروم، موزیلا فایرفاکس، اپل سفاری و حتی مایکروسافت اینترنت اسپلولر از محبوبیت خاصی برخوردار است، بعد از سپری شدن ۹ ماه از نگارش آلفای خود، به حالت پایدار رسید و برای دانلود آماده شد.

این مرونگر که با سیستم فشرده‌سازی تصویر به نام «توربو انجین» عرضه می‌شود، سرعت انتقال در اینترنت را بیش از پیش کرده است. اپرا ۱۰ در عرضه فایناال خود با یک جهش ظاهری هم روبرو شده است.

اما رهایی این شرکت از طی چند ساعت نخست عرضه اپرا ۱۰، بیش از ۲۰۰ هزار بار دریافت فایل از سرورهای این شرکت رخ داده و مصائب شیرینی برای برنامه‌نویسان اپرا بهار مغان آورده است.

سونی و گوگل به توافق رسیدند

منتقدان معتقدند اگر گوگل بتواند با یکی از ۴ تولیدکننده بزرگ کامپیوترهای خانگی و لپ‌تاپ به توافق برسد (اچ‌پی، دل، لنوو و توشیبا) می‌تواند به سادگی سهم بازار خود را به رتبه سوم، پشت یک سالگی خود را جشن گرفت، توانست به لطف نقدهای خوبی که از فایرفاکس برساند. هنوز از مدل‌هایی که کروم را به طور پیش‌فرض در خود دارد و محل پخش آنها اطلاعاتی منتشر نشده است.

شرکت‌های سونی و گوگل بر سر نصب پیش‌فرض مرونگر کروم گوگل در لپ‌تاپ‌های جدید وابی سونی به توافق رسیدند. به موجب این توافق، در ویندوز‌های نصب شده این لپ‌تاپ‌ها، کنار اینترنت اسپلولر، گوگل کروم هم نصب است.

این اقدام نخستین شرکت در زمینه عرضه پیش‌فرض یک مرونگر در صنعت فناوری اطلاعات بین‌الملل است.

عراحت سرعت بخشیدن به فایرفاکس

صفحه راست کلیک کنید و New > Boolean انتخاب کنید، «content.interrupt.parsing» را تایپ و تایید کنید و مقدار آن را False قرار دهید و تایید کنید.

۵- جلوگیری از فلش

انیمیشن های فلاش ناخواسته در همه جا وجود دارند که از بالای مرورگر وارد محتوای می شوند که شما می خواهید بخوانید و سرعت خواندن و مرور را پایین می آورد. خوشبختانه راه بسیار ساده ای برای آن وجود دارد. افزونه Flashblock را نصب کنید (flashblock.mozdev.org) این افزونه از بازگذاری تمام فلاش ها جلوگیری می کند و باعث می شود صفحه های وب بسیار سریع تر بازگذاری شود. ولی اگر فکر کردید که بعضی از فلاش ها آنقدرها هم بی استفاده نیستند، می توانید روی محل قرار گرفتن آن کلیک کنید تا نصب و طبق روال معمول اجرا شوند.



aboutonlinetips.com

۶- افزایش اندازه حافظه نهان

وقتی که شما سایتی را باز می کنید، فایرفاکس تصاویر و اسکرپت های سایت را در یک حافظه نهان (Cache) محلی ذخیره می کند تا اگر خواستید دوباره همان سایت را ببینید سریع تر باز شود. اگر حافظه زیبایی دارید، بگذرید فایرفاکس همیشه باز باشد تا مرتبا به صفحه ها بازگردد. بنابراین شما می توانید با افزایش حجم این حافظه کش، کارایی را بالا ببرید. عبارت «Content, Cache» را تایپ کنید و New > Integer را انتخاب کنید.

عبارت:

«browser.cache.memory.capacity» را وارد و تایید کنید. سپس عدد ۶۵۳۶ را وارد و دوباره تایید کنید. مرورگر خود را بیندید و دوباره باز کنید تا مرورگر کش جدید و بیشتری را بگیرد.

New باز شده، نوع Integer را انتخاب کنید. و تایپ کنید:

content.notify.interval

و بعد تایید را بزنید، عدد ۵۰۰ هزار را وارد کنید و باز هم تایید کنید.

دوباره روی پنجره کلیک راست کنید و این بار Boolean را از منوی New انتخاب کنید. این بار

content.notify.ontimer مقداری را نام بگذارید.

بسازید و مقدار آن را True بگذارید.

۳- بازگذاری سریع تر

اگر برای ۷۵ ثانیه ماوس خود را حرکت ندهید خیالتان راحت که با وجود این افزونه ها هم می توانید با تنظیمات صحیح، سرعت مرورگر را بیشتر و بیشتر کنید. حتی در برخی موارد بیشتر از سرعت دایل کلیکتان! همه این کارها در کمتر از ۵ دقیقه قابل انجام هستند و هیچ هزینه ای برای شما نخواهد داشت.

محمدحسین کردونی

فایرفاکس تنها مرورگری بود که توانست در مقابله غولی به نام اینترنت دوام بیاورد. با هر نسخه جدیدتری که از فایرفاکس عرضه می شود، اینترنت اکسلپورر بیشتر از دور خارج می شود، آخرین نسخه فایرفاکس هم از این قاعده مستثنی نبود.

برخی از کاربران ممکن است به خاطر نصب افزونه های زیاد، فایرفاکس خود را کند بینند، اما خیال تان راحت که با وجود این افزونه ها هم می توانید با تنظیمات صحیح، سرعت مرورگر را بیشتر و بیشتر کنید. حتی در برخی موارد بیشتر از سرعت دایل کلیکتان! همه این کارها در کمتر از ۵ دقیقه قابل انجام هستند و هیچ هزینه ای برای شما نخواهد داشت.

۱- فعال کردن پایپ ها

مرورگرها معمولاً خیلی مؤدب هستند. یک درخواست به سرور می فرستند و تا وقتی که از طرف سرور پاسخی دریافت نکنند، کار خود را ادامه نمی دهند. پایپ ها (لوله ها) تکیک عصیانی تری هستند و چندین درخواست را قبل از دریافت درخواست بعدی ارسال می کنند و اغلب این روش زمان دانلود صفحه را کاهش می دهد. برای فعال سازی آن، روی نوار آدرس عبارت about:config را بنویسید و روی گزینه های زیر دوبار کلیک کنید تا مقدارهای شان به True تغییر کند:

network.http.pipeline

network.http.pipeline

network.http.proxy.pipeline

حال روی مقدار زیر دوبار کلیک کنید و مقدار آن را روی ۸ تغییر کنید.

network.http.pipeline.maxrequests

یادتان باشد که برخی از سروها از پایپ ها پشتیبانی نمی کنند و اگر شناس شما طوری باشد که سایت های محبوبتان این تکنیک را پشتیبانی نکنند، بازدهی دریافت صفحه هایتان پایین می آید، بنابراین خاموش و روشن کردن شناس باشماست.

۲- راندوی سریع

صفحه های وب بزرگ مدت زمان زیادی برای بازگذاری می گیرند. در طول بازگذاری صفحه،

فایرفاکس نمی خواهد شما را منتظر بگذارد. بنابراین به طور پیش فرض هر ۱۲ ثانیه هزار (یک چهارم ثانیه) را نمایش می دهد (که به این فاصله، فاصله اعلام Content Notify Interval می گویند). این عمل گرچه در ظاهر سرعت

بیشتری به صفحه ها می دهد، اما در کل دانلود

صفحه تاثیر عکس می گذارد، بنابراین بهتر است بازگذاری صفحه ها، فایرفاکس تان از حالت

پاسخگو خارج شده و به اصطلاح هنگ کند، اما اگر سرعت بازگذاری برای تان مهم تر است، این را امتحان کنید.

عبارت «about:config» را تایپ کنید، در

لينکدوني



google.com

علائم و منزلت قدر

<http://yaseen.ir/?p=265>

فضیلت شب قدر

<http://tinyurl.com/shabeghadr>

ستاد اقامه نماز صدا و سیما

<http://www.salat.ir>

روز قدس از دیدگاه امام خمینی

<http://tinyurl.com/ghods>

دعای قنوت نماز عید غدر

<http://www.mobileha.com/?p=1240>

زکات فطره و احکام آن

<http://alturl.com/a2c4>

کفاره روزه

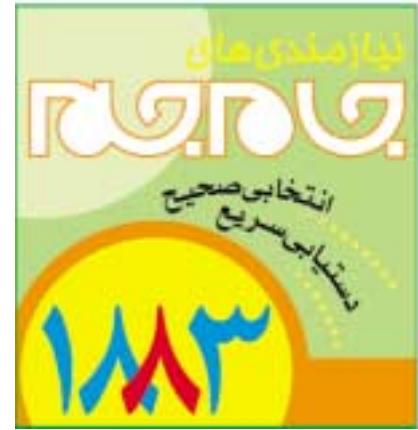
<http://xrl.us/kaffare>

ابليس ياشيطان؟

<http://www.porsojoo.com/fa/node/183>

شیطان چیست و کیست؟

<http://sheytan2jahanam.blogfa.com>



Software

نرم افزار

ترفند

بازی بازی

یکی از بازی های جذاب ویندوز اکس پی، Pinball است، این بازی از یک صفحه بازی و یک توب تشکیل شده که برای بازی در آن باید توب را شلیک کرده و با استفاده از دو کلید کنترلی، مانع خروج توب از صفحه شوید. گاهی اوقات جلوگیری از خروج توب از صفحه کار دشواری است و برای ثبت رکوردهای عالی نیز شیوه هایی نیاز است! اگر در دنیای واقعی مشغول به انجام چنین بازی ای باشید، می توانید دور از چشم همه توب را با دست برداشته و به محل موردنظر خود انتقال دهید و همچنین هنگام خروج توب از صفحه آن را با دست کنترل کنید اما به نظر شما حرکت دادن توب به طور دلخواه در نسخه کامپیوتری این بازی نیز امکان پذیر است؟!

برای انجام این کار کافیست پس از ظاهر شدن توب و قبل از شلیک آن، عبارت Test Hidden را توسط صفحه کلید خود تایپ کنید. توجه داشته باشید که به ظاهر هیچ چیز تایپ نمی شود و اتفاقی نمی افتد اما از حالا بعد می توانید کلیک چپ ماوس خود را پایین نگه دارید و توب را به هرجای صفحه که قصد دارید انتقال دهید.

اگر قصد دارید با نکات جالب دیگری در این بازی آشنا شوید پیشنهاد می کنیم عبارات 1max، bmax، gmax و rmax را نیز امتحان کنید!

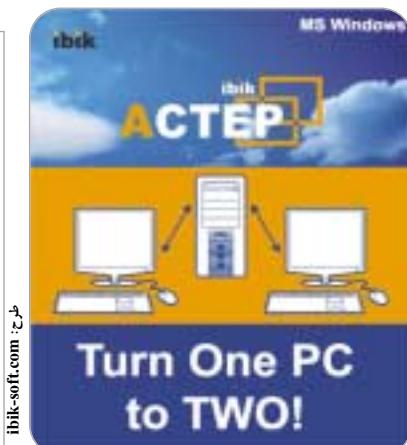
معرفی نرم افزار

تایپ ۱۰ انگشتی

اگر بتوانید درست تایپ کردن را یاد بگیرید، نه تنها به دنبال حروف روی صفحه کلید نمی گردید، بلکه با چشمان بسته و بدون نگاه به صفحه کلید و با سرعتی دوبرابر سرعت معمولی می توانید به تایپ پیور دارید. اگر دوست دارید به جمع تایپ استهای حرفا های پیور ندید و به دنبال آموزش های لازم برای یادگیری تایپ سریع هستید پیشنهاد می کنیم از نرم افزار TypingMaster کمک بگیرید.

این نرم افزار در محیطی کاملا جذاب و زیبا با بهره گیری از تکنیک تایپ لمسی، تایپ ۱۰ انگشتی را به شما آموزش می دهد. استفاده از این برنامه بسیار ساده است و با توجه به علاقه و پشتکار خود می توانید در مدت زمان کوتاهی با چشمان بسته هم تایپ کنید. نسخه محدود شده این نرم افزار برای استفاده رایگان از سایت زیر قابل دریافت است:

<http://www.typingmaster.com>



یک کیس، چند ماوس و چند صفحه کلید

رايانه اي برای چند نفر

رايانه علاقه دارند و همین علاقه موجب شده است تا

در مواردی در یک خانواده یک رایانه کافی نباشد چرا که به طور همزمان چندین کاربر قصد استفاده از آن را دارند! یکی از راه حل های خلاصی از این مشکل راه مسالمت آمیز است و در موارد کمی نیز که هر دو کاربر کوکد بوده یا با یکدیگر انجازی می کنند، اختصاص زمان استفاده از رایانه برای هر یک از کودکان توصیه می شود، اما اگر به دنبال بهترین راه حل هستید تا هم خودتان به انجام کارهایتان پر سید و هم کودکانتان به طور همزمان به استفاده از رایانه پرداخته و کارهای متصل کرد.

رايانه های امروزی چندین درگاه یواس بی وجود دارد که می توان به هر یک از آنها یک ماوس و صفحه کلید در نهایت نرم افزار ASTER را اجرا کرده و مشاهده می کنید که به کمک این برنامه دو دسکتاپ مجزا را هر یک از نمایشگرها به نمایش درمی آید و هر نمایشگر نیز با ماوس و صفحه کلید مخصوص به خود قادر است همچون یک رایانه مجزا به اجرای نرم افزارهای موردنظر شما توسط رایانه های مختلف و ... اینها می کند.

برخی از مزیت های استفاده از این برنامه به جای استفاده از دو یا چند رایانه مجزا عبارتست از:

- ۱- صدای کمتر
- ۲- کاهش فضای موردنیاز
- ۳- کاهش هزینه ها
- ۴- صرفه جویی در برق مصرفی
- ۵- عدم نیاز به شبکه کردن رایانه ها
- ۶- حفاظت از محیط زیست با کاهش امواج رادیویی.

این نرم افزار در نسخه های مختلفی ارائه می شود که با توجه به نسخه مورد استفاده، می توانید یک رایانه را به ۲ تا ۱۰ رایانه مجزا تبدیل کنید. چنانچه قصد دارید همین حالا رایانه موجود در منزلتان را به دو رایانه تبدیل کنید، می توانید نسخه ۱۰ ازو زه از این نرم افزار را به طور رایگان از سایت زیر دریافت کنید:

<http://international.ibik-soft.com>

امیر عصری

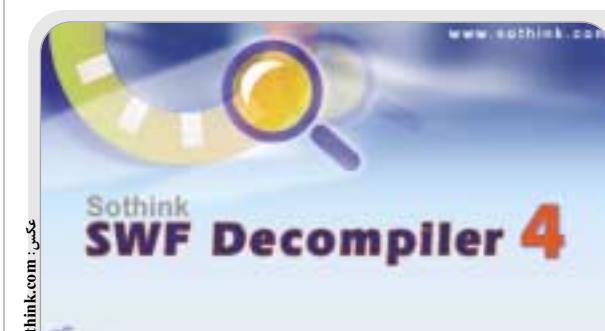
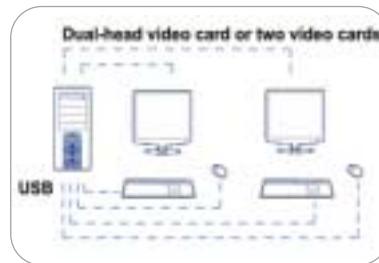
اگر از خوانندگان همیشگی کلیک باشید، حتماً به خاطر دارید که در شماره های گذشته، نرم افزارهای مختلفی را معرفی کردیم که برخی از آنها به ماوس، صفحه کلید و نمایشگر مربوط می شد. به عنوان مثال نرم افزاری را معرفی کردیم که به کمک آن می توانستید هم زمان از چند ماوس در یک رایانه استفاده کنید و هر فردی کنترل یک ماوس را در اختیار بگیرد، و یا نرم افزار دیگری که به کمک آن قادر بودید یک صفحه کلید را برای دو رایانه به کار بگیرید. به این ترتیب که چنانچه صفحه کلید، روبروی هر یک از نمایشگرها قرار می گرفت، با رایانه مربوط به آن نمایشگر عمل می کرد. با معرفی چنین نرم افزارهایی بسیاری از کاربران این سوال برایشان مطرح می شود که آیا امکان استفاده از یک رایانه برای دو نفر به طور همزمان نیز وجود دارد؟ آیا به نظر شما راه حلی نرم افزاری وجود دارد که به کمک آن بتوان یک رایانه را به دو رایانه تبدیل کرد؟ اگر ادامه مطلب این هفته را بخوانید متوجه می شوید که با نرم افزار پیشنهادی و منحصر به فرد این هفتة نه تنها ۲ کاربر می توانند به طور همزمان از یک رایانه استفاده کنند بلکه فراهم آوردن این امکان برای ۱۰ کاربر نیز ممکن است.

تین کلاینت ها را فراموش کنید

نرم افزار قدرتمند و منحصر به فرد ASTER، برنامه ای بی نظیر است که شما را قادر می سازد تا به کمک یک نرم افزار و عدم نیاز به هیچ نوع سخت افزار دیگر همچون تین کلاینت ها یا ترمینال های ارتباطی، یک رایانه را برای استفاده همزمان چند کاربر آماده کنید! به کمک این برنامه دو کاربر می توانند با در اختیار داشتن دو نمایشگر، دو ماوس و دو صفحه کلید از یک رایانه همچون دورایانه مجرزا استفاده کنند.

بهترین برای همه جا

امروزه تمام کاربران در هرسن و سالی به استفاده از



پشتیبانی می کند و با اکشن اسکریپت ۲ و ۳ نیز سازگاری کامل دارد. پشتیبانی از محیط چند زبانه، ذخیره اینیمیشن های فلش از صفحات وب، استخراج و ذخیره سازی اجزای تشكیل دهنده فلش به فرمتهای مختلف و محیط کاربری ساده همچون آفیس ۲۰۰۷ برخی از دیگر قابلیت های این نرم افزار است. برای دانلود این برنامه به سایت زیر مراجعه کنید:

<http://www.sothink.com>

تجزیه از نوع فلش

انیمیشن های فلش موجود در سایتها گاهی آنقدر زیبا طراحی می شوند که چشمان هر کاربری را مجدوب خود می سازند. گاهی هم مشاهده این انیمیشن ها ایده هایی جدید را در ذهن انسان به وجود می آورد که برای به انجام رسانید آنها، کمک گرفتن از انیمیشن موجود، بسیار مفید است.

نرم افزار SWF Decomplier مخصوصی از کمپانی Sourcetec یکی از بهترین برنامه های برای این کار است. این نرم افزار قادر است فایل های انیمیشنی از نوع فلش را به اجزای سازنده آن تجزیه کند و حتی با در اختیار گرفتن فایل انیمیشن، سورس اصلی فایل را به فرمتهای FLEX و FLA در اختیار شما قرار دهد!

استخراج انواع تصاویر، متنون، موضوعات، موزیک ها، کدها و ... از انیمیشن های فلش توسط این برنامه به راحتی فشردن یک کلیک ماوس است و همچنین با استفاده از این برنامه می توانید تنها با یک کلیک سورس اصلی فایل را در اختیار بگیرید. این نرم افزار از نسخه های مختلف برنامه فلش CS3 (V9)، CS4 (V10)، Flash 6، Flash MX 2004 (V7)، Flash 8، Flash

مکالمه تلفنی، بدون هزینه

باید قبل ایک دسترسی مخصوص برای آنها ایجاد کرده باشید. و با استفاده از این برنامه قادر نخواهید بود در آنها ثبت نام کنید، بلکه تنها می‌توانید از آنها استفاده کنید.

کاربری‌کلیکی هر کدام از آنها باید مشخصاتی را که برای ورود به آنها مورد نیاز است را وارد کند. پس از وارد کردن روی آنها کلیک کرده تا به آنها وصل شود و لیست دوستان را به نمایش در بیاورد.

در این حالت می‌توانید کارهای ساده‌ای همچون ارسال فایل و ... را که یکی از ابتدای ترین امکانات چت کردن است را با استفاده از این برنامه انجام دهید.

اما برای استفاده از ویژگی این برنامه که همان چت صوتی بدون پرداخت هزینه است، کافیست بر روی یکی از دوستان خودتان رفته و از گزینه Call استفاده کنید.

ذکر این نکته ضروریست که برای استفاده از این ویژگی، هر دو شخص باید این برنامه را در گوشی خود نصب کرده باشند و هر دو از این برنامه برای ارتباط با هم استفاده کنند و این ویژگی در حالت تک‌کاربری، کاربرد ندارد.

پس از انتخاب این گزینه گوشی دوست شما شروع به زنگ خودن کرده و او را از این ارتباط آگاه می‌سازد. بسته به نوع اینترنتی استفاده شده، کیفیت صدا متغیر است اما در حالت عادی کیفیت صدای آزمایش شده توسط ما، خوب بود. حال تا می‌توانید با دوست خود در آن سر دنیا صحبت کنید و نگران هزینه سراسر آور تلفن خود نباشید. می‌دانم که شما هم علاقه‌مند هستید تا سریعاً این برنامه را امتحان کرده و از آن استفاده کنید. پس هر چه سریع تر نسخه‌ای از آن را از آدرس اینترنتی زیر دریافت کرده و برگوشی خود نصب کنید و لذت ببرید.

<http://www.Fring.com>



اینترنتی خود استفاده می‌کنید آن را جستجو کرده و پس از پیدا شدن، آن را انتخاب کنید تا برنامه به مرحله بعد ببرود.

در مرحله بعد باید یک دسترسی برای استفاده از امکانات این نرم افزار ایجاد کنید. بدین ترتیب که در این قسمت کاربر باید یک نام کاربری، کلمه عبور، رمز عبور برای خود انتخاب کرده و آن را تایید کند. پس از تایید، شما دارای یک دسترسی برای استفاده از این نرم افزار خواهید بود که در سایت مربوط به این نرم افزار برای انواع نگارش از سیستم عامل‌های موجود، اعم از سیم‌بین، پشت‌سرگذاشتن این مرحله تازه به منوی اصلی برنامه خواهد رسید.

در این منو لیستی از برنامه‌های پیغام‌رسان که می‌توانید با استفاده از آن با دوستان خود ارتباط برقرار کنید، وجود دارد. این نرم افزارها شامل MSN Messenger، Yahoo Messenger، ICQ، GoogleTalk، Twitter، AIM، Orkut، SIP، Facebook و Wefi و Twitter2 است. برای استفاده از هر کدام

یک ارتباط صوتی نیز برقرار کنید. به عبارت بهتر: با دوست خود در کشوری دیگر، با موبایل به گفتگو می‌پردازید، اما حتی یک ریال (به جز هزینه خود را از طریق چت انجام می‌دهند. بر همین اساس اینترنتی که دارید استفاده می‌کنید) پرداخت نمی‌کنید. جالب است، نه؟ می‌دانم که شما هم کنچکاوشه‌اید! پس تا انتهای این مقاله با ما باشید.

۳/۴۰ نگارش Fring

این نرم افزار مجانی بوده و نیاز به هیچ هزینه‌ای ندارد. قابلیت پایا وری است که این نرم افزار برای انواع نگارش از سیستم عامل‌های موجود، اعم از سیم‌بین، ویندوز موبایل و جاوا نوشته شده و تمامی گوشی‌های جدید با هر برندي می‌توانند از آن استفاده کنند. در گام اول پس از ورود، باید برای برنامه یک دسترسی نرم افزار یک ویژگی اینترنتی تعریف کنید. به صورتی که اگر از اینترنت به منحصر به فرد نیز در خود دارد

صوت GPRS استفاده می‌کنید، دسترسی آن را

انتخاب کنید. اما اگر از یک واپرلیس برای ارتباط

پژمان عاملی فرد

امروزه مکاتبات اینترنتی از طریق ایمیل و چت یکی از راحت‌ترین و کم هزینه‌ترین مکاتبات در سطح دنیا به شمار می‌آید.

کافیست یک کامپیوتر و یک خط تلفن یا یک دسترسی اینترنتی داشته باشد، آنگاه به راحتی خواهید توانست با سراسر دنیا با کمترین هزینه در ارتباط باشید.

چت کردن توسط پیغام‌رسان‌های مختلف نیز جزو همین دسته به شمار می‌آید و فرق یا حسن آنها نسبت به ایمیل در این است که شما می‌توانید یک مکاتبه رو در رو و لحظه‌ای ایجاد کنید. از همین رو مردم سراسر دنیا بیشترین مکاتبات غیرحضوری خود را از طریق چت انجام می‌دهند. بر همین اساس و از آنجایی که ویژگی‌های مثبت این کار را بر شمردیم، دامنه این گسترش به دیگر وسائل کاربردی روزمره انسان نیز کشیده شده است.

یکی از این وسائل گوشی‌های موبایل است که کاربر می‌تواند تنها با داشتن یک گوشی موبایل و یک دسترسی اینترنت (GPRS) یا Wireless (Wireless) به راحتی این کار را انجام دهد. برنامه‌ای که امروز قصد معرفی آن را داریم، یک پیغام‌رسان اینترنتی است که می‌تواند همانند دیگر پیغام‌رسان‌ها و ظایف خود را به خوبی انجام دهد. اما این نرم افزار یک ویژگی منحصر به فرد نیز در خود دارد و آن این است که با استفاده از این برنامه شما قادر خواهید بود علاوه بر یک ارتباط نوشتاری لحظه‌ای،



موبایل سونی در راه است

تلفن همراه سونی با نام Aino به بازار می‌آید. این تلفن همراه علاوه بر قابلیت‌های معمول یک تلفن همراه، از طریق فناوری Remote Play به دستگاه PS3 متصل می‌شود و از صفحه کوچک آن می‌توانید دستگاه را کنترل کنید. در حالی که حدود یک ماه به عرضه این تلفن همراه باقی مانده است، سونی مشخصات و جزئیات فنی این گوشی را منتشر کرد تا خریداران دقیقاً از آنچه انتظارش را می‌کشند، باخبر باشند. آینو یکی از نخستین گوشی‌هایی است که در کمپانی سونی اریکسون و با هدف ایجاد تجربه چندرسانه‌ای منحصر به فرد برای هواهاران PS3 تولید می‌شود.

به شما کمک می‌کند دستگاه خود را خاموش و روشن کنید و از مژوگار آن، محتویات چندرسانه‌ای PS3 و بسیاری چیزهای دیگر استفاده کنید. از طرف دیگر در صورتی که شرکت مخابراتی سرویس 3G می‌ارائه کند، می‌توان از آن برای اتصال دستگاه به اینترنت استفاده کرد.

از دیگر ویژگی‌های این تلفن همراه، می‌توان به دریافت ویدئوها، پادکست‌ها، موسیقی، قابلیت استفاده از فیس بوک و یا یوتیوب نام برد.

صفحه نمایش این دستگاه ۳ اینچی است و قابلیت تصویر پردازی با سرعت ۲۵ فریم بر ثانیه با کیفیت VGA را دارد. آینو دوربینی ۱/۸ مگاپیکسلی دارد و با قابلیت تشخیص صورت، فوکوس خودکار و فلاش عرضه می‌شود. همچنین یک کارت ۸ گیگابایتی SD نیز به طور پیش‌فرض در بسته آن قرار داده شده است. گفتنی است آینو اکتبر سال جاری در انگلیس و بعد در اروپا توزیع خواهد شد.



سرور کوچک



پروژه Appweb، نسخه سوم سرور وب چند سیستم عامله embedded خود را منتشر کرد. گفته می‌شود این نگارش کوچک‌تر، سریع‌تر و مازل‌لتر از نسخه قبلی است.

در این نگارش همچنین از یک بستر نرم‌افزاری جاوا‌اسکریپت سمت سرور به نام EJscript هم پشتیبانی شده است و با بهره‌گیری از روش پایپ، CGI سریع‌تر ارائه می‌شود.

این پروژه که توسط گروه نرم‌افزاری Embedthis Software مدیریت می‌شود، برای شرکت‌ها نیز نسخه تجاری با پشتیبانی دارد و تحت GPLv2 منتشر می‌شود و تحت تمام سیستم‌های عامل ویندوز، مک و لینوکس کار می‌کند.

این سرور وب تنها به ۸۰۰ کیلوبایت حافظه نیاز دارد و با سیستم جدید پردازش دستورات، دوباره سریع‌تر از گذشته است.

این سرور وب از OpenSSL، PHP، XML و SOAP پشتیبانی می‌کند. همچنین برای شبکه‌های IPv6 هم سرویس دهی می‌کند.

لینوکس روی کیندل

هکری برنامه جسی وینسنت موفق شده است نگارشی از اوبونتو ۹/۰۴ را روی کیندل آمازون بالا بیاورد.

این اقدام وی برای بسیاری از علاقمندان به کامپیوتر دریچه جدیدی شده است که می‌توان روی این دستگاه نرم‌افزارهای زیادی را جراحت کرد.



برای کسانی که در انتخاب سیستم عامل تردید دارند بخش نخست

ویندوزی‌ها از این طرف

او بونتو یا لینوکس‌های ساده‌تر شروع کنید.

۹. ویندوز را باز بگذارید

راحت‌ترین راه حل برای نصب یک توزیع این است که سیستم‌تان را پاک کنید و همه چیز را از اول آغاز کنید. اما شاید بخواهید ویندوز خود را حفظ کنید و

کنید. باسته همچون Mint، تنها با یک ظاهر ارائه می‌شوند.

۵. برای کسانی که از ویندوز می‌آیند، کدام یک

بهترین است؟

۶. گنوم و KDE نزدیک‌ترین ظاهر به ویندوز ویستا

نمی‌شوند را اجرا کنید. می‌توانید چندین سیستم عامل

و توزیع را کارهای نصب بکنید، اما یادتان باشد که

حتماً از پارتیشن‌های مختلف هارد برای این کار

باشیستی استفاده کنید.

۱۰. با سیستم فایل آشنا شوید

رفتن به درایو C برای کاربران ویندوز به یک عادت تبدیل شده است، همین افراد اگر مرورگر

فایل لینوکس را باز کنند دچار شوکی شدید خواهند شد. به جای چند فolder جمع و جور به نام‌های Files و Program ...

چندین فolder با نام‌های عجیب و غریب از جمله opt و etc وجود دارند که محتواهایشان خیلی شبیه به یکدیگر است.

برنامه‌های لینوکس در این فolderها خود را پخش می‌کنند و اگر چشم شما عادت کند، به زودی متوجه خواهید شد که روشنی منطقی است. راه حل ساده‌تر این است که خودتان را در گیر فهمیدن این فolderها نکنید، همانطور که با محتوایات

C:\Windows نکنید، همانطور که با محتوایات ۱۱. در خانه بمانید

تمام فایل‌های مهم، از جمله سندها،

موسیقی و ویدئو در پارسیشنسی به نام Home (خانه)

نگه‌داری می‌شوند. هر کاربر برای خودش یک محیط امن دارکه خانه نامیده می‌شود. می‌توانید برای تمام کسانی که از لینوکس استفاده می‌کنند، شناسه کاربری تعريف کنید.

۱۲. در یک مفهومی به نام ریشه

درست همانند ویندوز، دو سطح کاربر وجود دارد، درست همانند ISO وجود دارند. باید این فایل‌ها را از مدیر و کاربر عادی. مدیر در لینوکس به نام «Rish»

شناخته می‌شود و فایل‌های سیستم برای کاربرهای عادی قابل تغییر نیستند. حتی اگر پرنده‌ای را

ویرایش کنید و نتوانید ذخیره‌اش کنید یا فولدری را تغییر کنید، همه اینها به یک نتیجه منتهي می‌شود: شما کاربر معمولی هستید و آن فایل‌ها و

فولدرها برای دسترسی ریشه مجاز است.

۱۳. به ابرکاربر تبدیل شوید

هر کسی می‌تواند به طور موقت به یک ابرکاربر تبدیل شود و عملیاتی را انجام دهد که فقط ریشه قادر به انجام آن‌هاست. ابرکاربر شدن یعنی استفاده از خط فرمان و تایپ کردن پیش‌نویسند. «su» یا «sudo»

توزیع شما این دستور متفاوت است. وقتی این دستور را وارد کردید، از شما گزرازه دسترسی ریشه پرسیده

می‌شد و بعد دستور به طور کامل اجرا می‌شد.

محمد رضا قربانی

استفاده از لینوکس، بزرگ‌ترین ترسی است که هر

کاربر ویندوز معمولی می‌تواند داشته باشد. تصویر

این که نتوان نیازهای روزمره را برطرف کرد و از کامپیوتر

فاصله گرفت، برای هر کاربری ناخواهایند است. اما

ایدا این طور نیست، انتقال به لینوکس شاید انتقال به

دینای جدیدی باشد، اما به طور قطع دنیای ترسناک

نیست. در ادامه ۲۵ نکته را با هم بررسی می‌کنیم که

می‌تواند در این دینای جدید دست شمارا بگیرند:

مفاهیم پایه

۱. توزیع چیست؟

از آنجایی که لینوکس همانند ویندوز یا مک به طور

بسته‌بندی شده فروخته نمی‌شود، انواع

مختلفی از این سیستم عامل وجود دارند که

آدم‌های مختلف، و به‌دلایل مختلف آن‌ها

را تولید کرده‌اند.

برخی از این توزیع‌ها به‌درد

سخت‌افزاری خاص می‌خورند (مثلًا برای

نت‌بوک‌ها طراحی شده‌اند)، اما برخی

استفاده‌های دیگری دارند و برای استفاده

به عنوان میزکارهای عادی، سرورهای وب

یا ایستگاه‌های چندسازه‌ای به کار

می‌روند.

فکر کنید که این توزیع‌ها انواع مختلفی

از ویندوز ویستا هستند، اما در هر پکیج،

نرم‌افزارهای بیشتری وجود دارند.

به‌هر کدام از این بسته‌ها، یک توزیع

می‌گویند.

۲. تفاوت توزیع‌ها در چیست؟

مهم‌ترین تفاوت توزیع‌های مختلف، تعداد و انواع

نرم‌افزارهایی است که به‌طرور پیش فرض در سیستم

نصب می‌شود. البته ممکن است برای کارهای

سیستمی هم از روش‌های مختلفی استفاده کنند.

به‌یاد داشته باشید که تمام توزیع‌های مختلف از یک

سیستم فایلی پیروی نمی‌کنند و طوری تست شده‌اند

که با نرم‌افزارهایی که داخل پکیج وجود دارد، به‌خوبی

کارکنند.

۳. چه توزیعی انتخاب کنیم؟

او بونتو برای تازه‌کارها عالی است، اما نام‌های

بزرگی همچون Fedora، OpenSuse و ... هم

محبوبیت‌ها و قدرت‌های خاص خود را دارند. لینوکس

Mandriva برای کسانی که گوشی ویندوز موبایل

دارند، بسیار کاربردی است.

۴. درک محیط میزکار

پنجره‌های آشنای هر سیستم عامل، تنها یک لایه

اضافه روی کد هسته آن سیستم است که کارکردن با

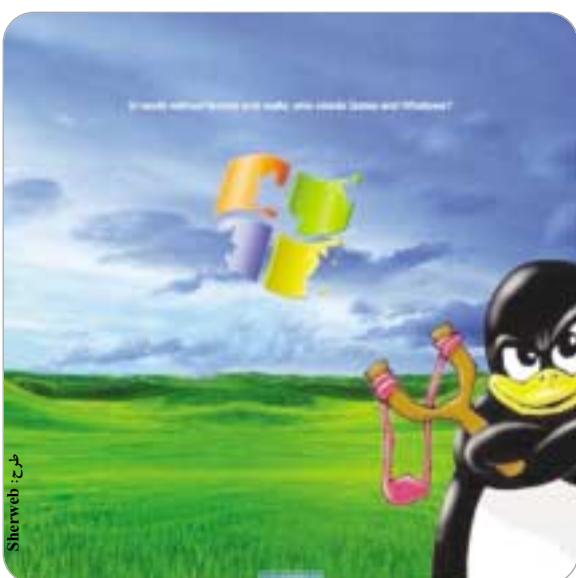
سیستم عامل را ساده می‌کند. از آنجایی که لینوکس

فوق العاده مازلار نوشته شده است، این محیط

رومیزی هم می‌تواند به سادگی از میان چندین میزکار

مخالف انتخاب شود.

بیشتر لینوکس‌های بزرگ با چند محیط میزکار



Sheerly

مکس پین تابستان می آید

در طی چند هفته اخیر شاهد تأخیر در منتشر چند بازی معروف بودیم که تعدادی از آن‌ها مانند باپوشک ۲، مافیا ۲ و Red Dead Redemption شرکت تیک-تو هستند. تیک-تو در کفرانس خبری هفته گذشته اش گفت علاقمندان می‌توانند مطمئن باشند که این بازی‌ها به اضافه عنوان افسانه‌ای این شرکت یعنی مکس پین ۳ حتی در نیمه اول سال مالی این شرکت به بازار خواهند آمد. به این ترتیب برخلاف چیزی که گفته شده بود، مکس پین ۳ نه در زمستان ۲۰۱۰ بلکه در تابستان این سال عرضه خواهد شد.

اوکامی در DS

اوکامی یکی از محبوب‌ترین بازی‌های کپکام و استودیوی کلاراسک در سال ۲۰۰۶ برای پلی استیشن ۲ به بازار آمد. نسخه Wii آن سال قبل توانست فروش خوبی داشته باشد و توجه منتقدوها را هم جلب کرد. در چند هفته گذشته شایعه ساخت شماره دوم اوکامی قوت گرفته بود. اما بالاخره مجله فامیتسو اعلام کرد نسخه جدید اوکامی شماره دوم آن نیست، بلکه یک بازی جدید برای کنسول دستی DS است. این بازی به زبان ژاپنی فعلاً در تداول عامه نام‌گرفته Okamiden: Chisaki Taiyou و قرار است در سال ۲۰۱۰ به بازار بیاید. هیچ خبری از نسخه انگلیسی آن نیست. در این بازی به کمک استبلوس می‌شود سمبیل‌ها و نقاشی‌های معروف اوکامی را راحت‌تر رسم کرد.

ماجراهای کریتوس

طرفداران بازی God of War می‌توانند خوشحال باشند که سونی به یکی از آرزوهای آنها جامه عمل پوشانده است. در تعطیلات پایان سال ۲۰۰۹، مجموعه دو قسمت اول بازی God of War در قالب یک دیسک بلوری برای کنسول پلی استیشن ۳ به بازار خواهد آمد. پس از حذف شدن قابلیت اجرای بازی‌های قدیمی روی پلی استیشن ۳، خیلی‌ها دل شان برای کریتوس تنگ شده بود. در پایان سال جاری میلادی، می‌شود کریتوس را با گرافیک HD ۷۲۰ با ۶۰ فریم در ثانیه دوباره ملاقات کرد. قرار است این دو بازی Trophy‌های مخصوص به خودشان را هم داشته باشند.

بازی خورها

سلام خدمت همه دوستان بازی خور. امیدواریم روزهای پایانی تعطیلات تابستان به شما خوش بگذرد. این هفته را به بازی‌های سبک مبارزه‌ای اختصاص دادیم. دو بازی فاینان فالنتزی دیسیدیا و KOFXII را برای علاقمندان نقد کردیم. البته دیسیدیا را نمی‌شود یک بازی مبارزه‌ای به حساب آورد چون بیشتر به بازی‌های نقش‌آفرینی شباهت دارد. نزدیک به ۸ ساعت برای تمام کردن این بازی زمان لازم دارد. به همین دلیل PSP پلت‌فرم خوبی برای دیسیدیا بازی کردن به شمار می‌آید.



یک فاینان فالنتزی خوب برای کنسول دستی PSP

خوب‌ها علیه بد‌ها!

قرار است که دو الهه روشنایی و سیاهی می‌خواهند دعوای چندین هزارساله‌شان را خاتمه دهند. به همین دلیل هر طرف ده جنگجوی دلیر از دنیاهای مختلف احضار می‌کند تا برایش بجنگند. این جنگجوها هر کدام مربوط به یکی از شماره‌های سری فاینان فالنتزی هستند. یکی از نکات جالب این است که حالا می‌توانید کاراکترهایی مانند فیریون، شوالیه روشنایی یا سسیل را که قبل از پیکسل بیشتر نبودند به صورت کاملاً بعدی و با چهره‌های واقعی بینید.

بهتر است به سراغ روند بازی برویم که حرف درباره‌اش زیاد است. اسکوئر انیکس در چند شماره اخیر فاینان فالنتزی تلاش زیادی برای تغییر سبک نوبتی مبارزه‌ها به یک ترکیب نیمه‌هم‌زمان انجام داده است. خیلی بالاتر است و می‌تواند آغاز کننده یک سبک جدید باشد که می‌شود به آن عنوان مبارزه‌ای - نقش‌آفرینی اطلاق کرد. داستان دیسیدیا برخلاف دیگر بازی‌های سری فاینان فالنتزی خیلی جدی نیست. البته انتظار نداشته باشید و قتنی ده کاراکتر اول ده بازی اول این سری در برابر ده دشمن قسم خودشان قرار بگیرند، داستان خیلی منطقی و جذاب باشد. به هر حال از هر منطقی استفاده کنید، ربط دادن این شخصیت‌ها به هم نتیجه خوبی نخواهد داشت. شخصیت‌ها همه تک مانند این است که مشغول تماشی یک فیلم CG در حد پیچیده‌ای با هم داشتند خبری نیست. داستان از این

دموی CG آغازین بازی نباید به راحتی گذشت که اشک به چشم هر بازی‌کننده قدمی می‌آورد.

مبارزه‌ها تک به تک هستند. هیچ ضریبه عادی ای در کار نیست و ضربات فیزیکی شما مانند فنون ویژه عمل می‌کنند (نامشان در بالای تصویر نشان داده می‌شود). یکی از دلایلی که باعث می‌شود مبارزه‌ها زیبا به نظر بیانید این است که کاراکترها در پیاده کردن فنون هوشمند عمل می‌کنند و شما بیش از ۵۰ درصد را جرای آنها نقش ندارید. یعنی پس از پریدن روی هوا و زدن مثلث، این هوش مصنوعی است که تصمیم می‌گیرد

بازگشت کم فروغ یک بازی کلاسیک

نصفه و نیمه

دکمه‌ها کاربرد ویژه‌ای (فارار، پرتاب، دفاع و ضربه گیج‌کننده) دارد. برای اجرای کومیوها تلاش زیادی لازم نیست. به کمک سیستم بدل زدن KOFXII اگر بتوانید به موقع مثلاً یک مشت قوی در جواب ضربه حریف بزنید، بازی به مدت چند ثانیه به شما فرصت اجرای ضدهمله می‌دهد. در این حالت هر کدام از دکمه‌ها را که بزنید قبول است و می‌توانید هر رشته از هر کارکتار که خواستید را پشت سر هم ردیف کنید و یا فقط دکمه‌ها را بدون هدف تندتند بزنید. مبارزه‌ها به صورت کلاسیک ۳ در برابر ۳ انجام می‌شوند. مکانیک مبارزه‌ها دقیقاً همان چیزی است که تا به حال در دیگر بازی‌های سری KOF دیده ایم. طرفداران قدیمی KOF به سرعت می‌توانند خودشان را به مبارزه‌های هوایی و جاکالی‌های زمان‌بندی شده و فدق بدنه‌ند. بزرگ‌ترین ایراد در بخش تک‌نفره این ۲۰۰۹ است که هیچ حالت داستان داری وجود ندارد. برای یک بازی مبارزه‌ها در سال ۲۰۰۹ چینش کلاسیک مشت و لگد ضعیف و قوی هستند. هر ترکیب دوستی از این واقعاً عجیب است که داستان پردازی برای هر شخصیت را از گیم‌پلی حذف کرده

اما سال در بازی‌های سبک مبارزه‌ای اوضاع خوب بود. پس از موفقیت سول کالیپر ۴ که سال پیش همه طرفداران را خوشحال کرد، استریت فایتر ۴ هم توانست سبک مبارزه‌ای را تازه کند. از آن طرف کپکام نامردی نکرد و بازارسازی نسخه‌های قدیمی با دقت تصویری HD و فرستادن آنها به لایو و PSN، نبردهای تن به تن از نوع هنرهای رزمی را ترویج داد. در تمام این مدت کسانی که در جبهه SNK و بازی سیار معروف این شرکت یعنی King of Fighters بودند، صبورانه منتظر شدند تا غول دیگر سبک مبارزه‌ای هم یک شماره جدید بیرون بفرستند. برخلاف سول کالیپر و استریت فایتر، بازگشت KOF چندان باشکوه نیست. سازنده‌ها در طول دوره ساخت بازی به صورت مرتب و عده‌ای شدند این سری را داده بودند. اما نتیجه اصلان آن چیزی نیست که انتظار داشتیم. همه چیز کم شده است: تعداد مبارزه‌ها، زمین‌های مبارزه، فنون ویژه و حتی حالت‌های مختلف بازی. معلوم نیست سازنده‌ها که قصد احیای بازی را داشته‌اند در این مدت چکار می‌کرندند؟ از گیم‌پلی شروع می‌کنیم. روند بازی بسیار ساده‌تر از قبل است. تعداد حرکات و چند ضربه‌کم شده و اجرای آنها ساده‌تر است. چهار دکمه اصلی شامل همان چینش کلاسیک مشت و لگد ضعیف و قوی هستند. هر ترکیب دوستی از این

آقای سید مرتضی میرحسینی، اگر با به روز کردن درایور کارت گرافیک مشکل شما حل نشد، حتماً به انجمن‌های مربوط به خود بازی مراجعه کنید؛ شاید جواب این مشکل را داده باشند.

در ضمن بهتر است نسخه اولیه Company of Heroes را تهیه کنید، چون تغذیه و مادر برد هم مطمئن باشد. اگر مطمئن هستید این کار بهتر است، اگرنه یک کارت گرافیک قوی ترخرید. باز هم نه؟ یک کنسول بخرید و خودتان را راحت کنید!

بازی هفته

بازگشت نوازنده‌ها

بارسیدن به نیمه دوم شهریور ماه اوضاع بازار بازی بهتر می‌شود و این روند تا پایان فصل پاییز ادامه خواهد داشت. این هفته چند بازی بسیار مهم به بازار آمدند که از میان آنها اول پاییز به گیتار هیروی ۵ اشاره کنیم. نسخه پنجم این سری امکانات جدید و بهبود یافته‌ای دارد و با پادل طرفداران است. بازی مهم دیگر آمدن نسخه جدید *Halo ODST* یعنی *Ares* برای ایکس باکس ۳۶۰ است.

اگر اهل اکشن‌های چند نفره باشد می‌توانید به سراغ بازی *Section 8* بروید. علاقه‌مندان به سبک اکشن هوایی هم بک انتخاب جدید به نام *of Prey* دارند که نسخه دستی *IL-2 Sturmovik Birds of Prey* دارند که نسخه دستی آن برای PSP هم منتشر شده است. اگر برای *PSP* دنبال بازی می‌گردید بهتر از *Soul Calibur* چیزی پیدا نخواهید کرد. در هفته‌های آینده بازی‌های داغ‌ترین مانند *Dirt 2* به بازار خواهد رسید.

بازی موبایل

راه آهن بازی!



بازی *Tricky Tracks* یک بازی عمامی بازه و اعیادآور است. شما مدیریت شرکت راه آهن محلی را بر عهده دارید و باید بین شهرها ریل کشی کنید. در هر منطقه، بسته به شرایط جغرافیایی، مسیر راه آهن تعییر می‌کند. هر نقشه از بلوک‌های هم اندازه تشکیل شده. با کلیک روی یک بلوک که ریل راه آهن رویش کشیده شده، می‌توانید آن را بچرخانید. هدف در هر مرحله، کشیدن راه آهن از مبدأ به مقصد است. البته زمان محدودی در اختیار شماست و قطار بدون توجه به این که آیا ریل‌ها درستند یا نه حرکت می‌کند.

گرافیک کارتونی بازی بسیار جالب است و اگر حوصله خواندن متن‌ها و توصیه‌های کارگران راه آهن را داشته باشید، متوجه می‌شوید که سازنده‌ها با دقت و ظرافت خاصی دیالوگ‌ها را نوشته‌اند. کنترل بسیار ساده است. کافیست نشانگر را روی بلوک موردنظر ببرد و کلیده را بزنید. بعضی وقت‌ها بخش‌هایی از ریل یک سوییج احتیاج دارند که با کلید ۷ فعال می‌شود. انجام این بازی را به همه علاقه‌مندان به بازی‌های عمامی توصیه می‌کنیم.

جداب و پیچیده کرده است. در هر لحظه باید چشم‌تان به عدد سلامت و شجاعت خود و حریف باشد تا تواناید تصمیم بگیرید ضربه بعدی را بهتر است با دایره بزنید یا مربع. هم‌چنین این سیستم باعث شده مبارزه‌ها طولانی و غیرقابل پیش‌بینی باشند. خط دیگری هم به نام *Ex* وجود دارد که مانند *Limit Break* کار می‌کند.

مراحل بازی مانند نقش‌آفرینی‌های تاکتیکی هستند. یک سیاه‌چال چهارخانه‌بندی شده در اختیار دارید. در هر نوبت می‌توانید تعداد نامحدودی خانه حرکت کرده و یک کار دیگر مانندواردشدن به مبارزه یا باز کردن صندوق گنج انجام دهید. در کل هر سیاه‌چال تعداد نوبتها با امتیاز DP نشان داده می‌شود و محدود است. اگر بخواهید همه آیتم‌ها و هم صندوق‌ها را بگردید باید شرایط خاصی که در بعضی مبارزه‌ها وجود دارد (مثلًا شکست دادن حریف در ۱۰ ثانیه یا پیروزی بدون کم شدن سلامت) را برآورده کنید.

با رفتن به منوها، متوجه می‌شوید برخلاف این که بازی در سبک مبارزه‌ایست، اما از یک فاینال فانتزی معمول کم نمی‌آورد. شمشیر، زره، لوازم جانبی، فروشگاه، سامون و دیگر خصوصیات نقش‌آفرینی در این بازی وجود دارند. تمام کردن دیسیدیا با هر ده کاراکتر اصلی و رفتن به بخش داستانی و شکست دادن الهه سیاهی بیش از ۵ ساعت طول می‌کشد. دیسیدیا یک بازی موفق دیگر از اسکوئر اینکس برای کنسول دستی PSP است که ارزش این کنسول دستی را بیشتر کشیده است. اگر PSP دارید دیسیدیا را از دست ندهید.

www.gamespot.com



عدده شجاعت (Bravery) (دشمن کم کرده به میزان شجاعت شما می‌افزایند. ضربات فیزیکی با مربع زده می‌شوند و از خط سلامت (HP) حریف کم می‌کند. عدد مربوط به شجاعت مساوی است با مقداری از HP که با زدن ضربه فیزیکی از دشمن کم می‌شود. به این ترتیب هرچه شجاعت بیشتر باشد، ضربات فیزیکی موثرتر می‌شوند. با تمام شدن شجاعت حریف، اور در موقعیت بحرانی قرار می‌گیرد و می‌شود به راحتی دشمن را زدراور درآورد. این سیستم به ظاهر ساده، روند بازی را فوق العاده

کاراکتر با توجه به عوامل محیطی چه نوع حرکت آکروباتیک انجام داده و وقتی مربع یا دایره بزنید با توجه به موقعیت دشمن چه طور ضربه بزنند. این نوع گیمپلای برای حرفاهایی های سبک مبارزه‌ای اصلاح قابل قبول نیست. اگر در یک بازی مبارزه‌ای مانند Tekken ۱۰۰ درصد کنترل به دست گیمیر نباشد اصلاح نمی‌شود درست بازی کرد. دونوع ضربه و نوع خط نشان دهنده وضعیت برای هر کاراکتر وجود دارد. ضرباتی که با دایره اجرا می‌شوند تاثیر فیزیکی ندارند. این ضربات از مقدار

از کاراکترهای شماره‌یازدهم) در شماره دوازدهم حاضر باشند. به این ترتیب با وجود این قحطی در شخصیت‌ها، نباید انتظار تیم‌های سه‌تایی کلاسیک این سری مانند تیم ژاپن، تیم فیتال فیوری، تیم کرده یا تیم بانوان را داشت. مشکل کمبود کاراکتر در برابر مشکل کم بودن تعداد زمین‌های مبارزه اصلاح به حساب نمی‌آید! یک بازی بزرگ مانند KOF در سال ۲۰۰۹ تنها ۵ زمین مبارزه دارد. تقریباً به اندازه تعداد زمین‌هایی که ساخته‌های ۲۰ سال پیش استریت فایتر داشتند! در بخش تک‌نفره همین که در همه زمین‌ها تیم‌های سه‌تایی حریف را شکست بدھید بازی تمام می‌شود. هیچ جایزه‌ای هم در کار نیست. تنها بخش قابل توجه KOF XII گرافیک آن است. ظاهر کارتونی شخصیت‌ها و حرکات آنها واقعاً دیدنی است. همان معدد زمین‌های مبارزه جزئیات بسیار زیادی دارند و از نظر ظاهر زیبا هستند.

www.ign.com



شمارة دوازدهم KOF بازی ساده و روانی است اما نمی‌تواند مانند استریت فایتر ۴ یا BlazBlue علاقم‌مندان را مدت زیادی درگیر خودش کند. ایرادهای کوچکی مانند در دسترس نبودن منوی لیست حرکات می‌توانند به راحتی حرفاهای ها را دلگیر کنند. امیدواریم SNK شماره بعدی را با فرست و حوصله بیشتری بسازد.

www.ign.com



باشد. اصولاً نمی‌شود برای تمام کردن بخش تک‌نفره انگیزه خوبی پیدا کرد. تعداد مبارزه‌ها به ۲۲ عدد تقلیل پیدا کرده که جای تاسف دارد. آن موقع که پس از عرضه شدن KOF XI صدای همه از غیبت کسانی مثل جو هیگاکاشی درآمده بود، هیچ کس فکرش را هم نمی‌کرد با وجود این همه شخصیت خوب بد در دنیای Fatal Fury، Art Of Fighting، تنها ۲۲ نفر (تقریباً نیمی

آقای وحید خدادادی از هواز، بقیه بازی‌ها را از کدام سایت می‌گیرید؟ بازی مورد اشاره در نامه‌تان را هم از همان سایت بگیرید! بعد هم آدرس آن سایت را به ما هم بدهید تا ما از سایت بازی بگیریم. بازی بعدی تیم شافرو استودیوی دابل فاین همان Brutal Legend است که اگر دعواهای حقوقی اش ختم به خیر شود در آخر پاییز به بازار می‌آید. آقای داودی عزیز، آخرین خبر در مورد تاریخ انتشار مکس پین ۳ را در بخش اخبار اورده‌ایم. خیال‌تان راحت باشد.

مسعود رفیعی، تا آن جایی که ما می‌دانیم بازی‌های PSP GO همه به صورت دانلودی به دست مشتریان می‌رسد و روی حافظه نصب می‌شوند. قیمت آنها در بازار جهانی تغییری نمی‌کند و قیمت همان UMD های ساقب را دارند. محمد رحمانی، چیزی تا زمان عرضه شماره NFS نمانده! تحمیل کنید. هفته دیگر شیفت به بازار می‌آید. البته Dirt 2 هم یک انتخاب خوب برای شماست.

آقای حق‌شناس، کنسول Wii از مروگر اینترنتی اپرا استفاده استفاده کنید.

سعید نوری آزاد

نگاهی به رسانه‌های دیجیتال

اینجا صفر و یک بی معنا نیست

مولتی مدیا؛ تولید یا تولد

است که دنیای مجازی به راستی در حال کامل شدن برای ایجاد ارتباطات بین اجزا در دنیای سایبر، آن را راکه به نوعی بسیاری از آنها هم نیاز یکدیگر هستند را به اجتماعی جدید تبدیل کرده است.

برای شناخت دنیای رسانه‌های نوین، آنها را بر طبق همان دو حوزه‌ای بررسی می‌کنیم که رسانه‌های داشته‌اند. یعنی چند رسانه‌ای‌ها بعد محتوا را از نظر ماهیتی و معنایی انتخاب کنید (یعنی اگر می‌خواهید فیلم و مامتنی را به نمایش بگذارید، انتخاب کنید که چه نوع نوشان را ساختاری داشته باشد) و سپس ساختار کلی کار را رسم کنید و یا به عبارتی محصول خود را معماري کنید. برای ادامه کار نیز باید رابط کاربری را طبق هدف و محتوا وجود دارد.

محیط‌های چند رسانه‌ای

همان طور که از نام این شکل از فناوری پیداست، در مواجهه با آنها با محیطی رو برو خواهیم شد که



برخلاف محیط‌های ساده نوشترانی و یا شنیداری، اندیاع ابزار رسانه‌ای در آنها بکار گرفته شده است که می‌تواند شامل صدا، تصویر، طرح‌های گرافیکی، متن و ابرمتن باشد و چه بسا انواع سیار دیگری از رسانه‌های دیداری و شنیداری که در آینده به وجود خواهند آمد نیز در آنها بکار گرفته شود. تفاوت این محیط‌ها با محیط‌های تک رسانه‌ای نه تنها در تعداد رسانه‌های تجمعی شده در یک محیط است، بلکه بنابر تحقیقاتی که درباره کارکردهای رسانه‌های دیجیتال و نفوذ آن در خانوارهای چند کشور اروپایی انجام شده است (سایت بی‌بی‌سی / سایکوپدیا / ۲۰۰۶)، نتیجه بست آمده نشان داده که راحتی می‌توان گفت اگر فناوری اطلاعات نباشد، رسانه‌ای هم نیست،

شاید مهمترین مرحله کار برای افزایش تاثیرگذاری یک محصول چند رسانه‌ای می‌توان شیوه‌سازی‌های رایانه‌ای را حقیقت بخشید و دنیای مجازی را بر طبق حقایق دنیای واقعی بازسازی کرد. نمونه این بازسازی‌هارا می‌توانید در نرم افزارهای آموزشی و بازی‌های رایانه‌ای مشاهده کنید.

اصول این کار نیز بهتر است کتاب‌های این رشته را

برای شناخت اصول نظری رسانه‌های نوین، جا دارد به نوشهای از هارتمن مراجعه کنیم که در آن برای شناخت فلسفه ساختاری نظام رسانه‌ای نوین اینگونه آورده است: «مارشال مک لوہان نیم قرن پیش براین عقیده بود که دوهزار سال درخشش فلسفه و برتری آن بر فرن به پیان رسیده است. فن و رسانه‌به‌گونه‌ای متغیر بر فرهنگ و جامعه، و بین وسیله بر نوع و شیوه ادراک ما از جهان تاثیر می‌گذارند. پیش از رسانه‌های جدید امروزی، صنعت چاپ موجب تغییر انقلابی شده بود؛ البته نه فقط در سطح مهارت فنی بلکه علاوه بر آن در ابعاد شناختی. نه تنها آنچه که ما از دنیا تجربه می‌کنیم و می‌دانیم به رسانه‌ها وابسته است، بلکه حتی اینکه چگونه ما درباره دنیا فکر می‌کنیم نیز به آنها بستگی دارد. یعنی در خلاف سالیان گذشته، امروزه رسانه‌ها نیز متولی ایجاد و هدایت نوع نگرش مردمان به دنیا شده‌اند. فناوری‌های جدید در عرصه‌های فرهنگی، برای دستیابی ساده یا تازه به سطوح سمبیلیک و نمادین تلاش می‌کنند. یعنی سعی در ساده‌سازی نمادهای پیچیده فرهنگی دارند.»

با این مقدمه شاید نیازی نباشد تا تاریخچه رسانه‌های دیجیتال را به طور مفصل بیان کنیم و فقط به ذکر این مطلب اکتفا می‌کنیم که رسانه‌های دیجیتال در دو حوزه رشد چشمگیری داشته‌اند؛ اول محیط چند رسانه‌ای و دوم نشر دیجیتال. رسانه‌های دیجیتال نیز در دو حالت آنلاین و آفلاین در دسترس همگان هستند. نوع آنلاین آن رادیو، تلویزیون و سایتها و خبرگزاری‌های تحت اینترنت و امثال آن است و نمونه آفلاین آن نیز کتاب‌های الکترونیک، فیلم‌های آموزشی و نرم افزارهای چند رسانه‌ای تبلیغاتی، آموزشی و بازی‌ها هستند که البته هر کدام می‌توانند صدها نمونه و کاربرد دیگر نیز داشته باشند.

زیرینا

رسانه امروز بر پلکانی ایستاده است که ساختار، اجزا و تمام ظاهرش را مدیون فناوری اطلاعات است، این امر تا حدی است که به راحتی می‌توان گفت اگر فناوری اطلاعات نباشد، رسانه‌ای هم نیست، بنابر تحقیقاتی که درباره کارکردهای رسانه‌های دیجیتال و نفوذ آن در خانوارهای چند کشور اروپایی انجام شده است (سایت بی‌بی‌سی / سایکوپدیا / ۲۰۰۶)، نتیجه بست آمده نشان داده که راحتی می‌توان شان داده که خانوارها، رسانه‌ها را جزئی از زندگی دیجیتال خود می‌دانند و برای دور شدن از آنها صرف فاصله گرفتن از لوازم الکترونیک را کافی می‌دانند. این نتیجه بیانگر این

تکلیف فناوری اطلاعات را روشن کنید

محکم برای فناوری اطلاعات ایجاد کند تا سازمان یا وزارت‌خانه یا مجموعه‌ای که یک وزیر پاسخگو باشد و توسعه بدهد، و ما مباحث امنیتی را دنبال کنیم.»

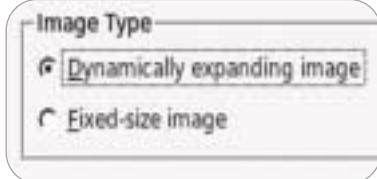
وی همچنین از تولید نسخه صفر سیستم عاملی برای سازمان‌های دولتی خبر داد و گفت: «این سیستم عامل از خانواده سیستم عامل‌های متن باز است که از سیستم عامل شریف و نمونه‌های دیگر مستقل است و هم اکنون در حال پیاده‌سازی نسخه آزمایشی آن هستیم تا با ایجاد زمینه‌های اولیه بتوانیم نسخه‌های بعدی آن را فناوری یا اطلاعات گفت: «من معتقد هستم که کشور باید یک ساختار تولید کنیم.»

یک مقطع از فرآیند و چرخه پیشرفت، تکنولوژی و فناوری است که اگر بی‌توجهی کنیم تبدیل به تهدید و اگر استفاده کنیم تبدیل به فرست می‌شود. اما مذاق نمی‌تواند تهدید باشد ولی ویزگی هایی دارد که ممکن است تبدیل به تهدید شود و باید آنها را دقیق بررسی و مطالعه کرد ولی به صورت کلی هم فرست انت و هم تهدید.»

سلیمانی با صراحت گفت: موضوعی مانند سیستم عامل ملی به ما مربوط نیست و ما تنها مسؤول اتصالات هستیم.» وی در توضیح فضای سایبر نیز گفت: «فضای سایبر یک واقعیت است، می‌توان گفت

اجرا همزمان برنامه های ویندوز و لینوکس

آبی که فقط به یک جوی می رود



بعد از این که عملیات نصب به اتمام رسید و ویندوز بالا آمد، به مسیر زیر بروید:

Start -> Run -> regedit

پنجره ویرایشگر حیستری باز می شود. به مسیر زیر بروید:

HKEY_CURRENT_USER->

Software->Microsoft->

Current Version -> Policies -> Explorer

و بعد در پنل سمت راست کلیک راست کنید و متغیر جدیدی از نوع DWORD DWord نام آن را NoDesktop بگذارید و مقدار آن را به ۱ تغییر دهید.

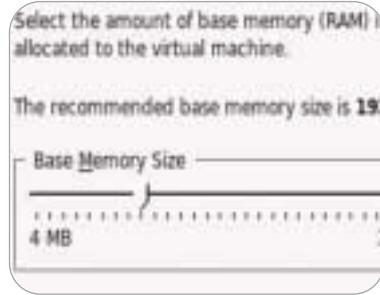
این کار را برای این انجام دادیم که میزکار سیستم عامل مهمان نشان داده نشد و فقط نسبت بار و منوی استارت آن دیده شود. حال ممکن است ویرجوال باکس از شما سوال پرسد و بخواهد چیزی را به عنوان Guest Addition نصب کند. این بسته برای حرکت نرم ماوس میان سیستم عامل های میزبان و مهمان است. کافی است آن را نصب کنید و دستورات آن را دنبال کنید تا عملیات نصب به پایان برسد.

وقتی نصب به اتمام رسید، یک بار سیستم را از طریق ویندوز اکس پی خاموش کنید. دوباره آن را راه اندازی کنید و وقتی کاملاً بالا آمد، از طریق منوی ماشین، گزینه Seamless Mode را انتخاب کنید.

حالا خواهید دید که تسك بار ویندوز روی میزکار لینوکس تان نشان داده می شود و می توانید به سادگی با هر دو سیستم عامل، به طور همزمان کار کنید. توجه داشته باشید که به این روش می توانید نرم افزارهای ویندوزی غیرقابل اجرا روی لینوکس از جمله آفیس ۲۰۰۷ را هم در لینوکس خود داشته باشید.



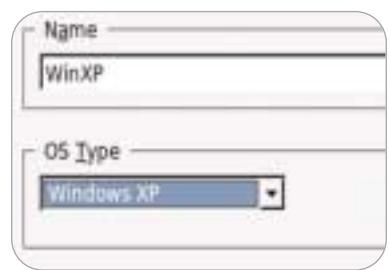
بالا گزینه بهتری است. در مرحله بعدی باید دیسک سخت خود را مشخص کنید، پیشنهاد می کنم گزینه Dynamically Expanding Image انتخاب کنید که مطابق با مصرف تان در ویندوز، حجم ماشین مجازی تان گسترش دهد. برای نصب از طریق دیسک سی دی، حتماً خاطر تان باشد که باید سی دی را برای ماشین مجازی فعال کنید. این کار از طریق تنظیمات انجام می شود.



apt-get install virtualbox-3.0
توجه کنید که علامت # به این معناست که باید حتماً با دسترسی ریشه (root) وارد شده باشید. پس از نصب ویرجوال باکس، می توانید آن را داخل منوی System Tools پیدا و اجرا کنید.

یکپارچه سازی

قبل از هر چیز، باید آخرین نسخه ویرجوال باکس را تهیه کنید. برای نصب ویرجوال باکس، می توانید از طریق مدیر استههای نرم افزاری توزیع خود، یا از طریق دستور زیر، آن را نصب کنید:



برای راه اندازی ویرجوال باکس، کافیست روی گزینه New کلیک کنید. گزینه OS Type RAM ویندوز اکس پی انتخاب کنید. میزان حافظه RAM که می خواهید با آن ماشین مجازی باشترک بگذارید را در مرحله بعدی وارد کنید. ۵۱۲ مگابایت به

چند ترفند ویندوزی

با یاد گرفتن این ترفندها می توانید بازدهی سیستم خود را افزایش دهید و توانایی خود در کار با ویندوز را به رخ دوستانتان بشکید.

۱- حذف شاخص گذار فایل

هدف اصلی از شاخص گذاری فایل ها (File Indexing) در ویندوز اکس پی، تهیه فهرستی از فایل ها و سریع تر کردن جستجوی فایل های سیستمی در ویندوز است. از آنجایی که با شاخص گذاری و بی شاخص گذاری، جستجوی ویندوز اکس پی بسیار کند عمل می کند، بهتر است آن را برداشته تا حداقل زمان شاخص گذاری را به پردازش اختصاص دهیم و بازده سیستم بالا رود. برای این کار، باید تمام فایل ها و فولدرهای باز سیستم خود را بیندید. به My Computer بروید و روی درایوهای دیسک سخت خود کلیک راست کنید و بعد گزینه Properties را انتخاب کنید. در پنجره ای که باز می شود، باید گزینه Allow Indexing Service to index the disk... را غیرفعال کنید و بعد از اتمام تایید را بزنید. بعد از یک بار راه اندازی مجدد،

تصادفاً یا عمداً دکمه خاموش کردن سیستم را زد، به جای خاموش شدن، پنجره خاموشی ویندوز نشان داده می شود و می شود در صورت عدم تمایل، آن را کنسل هم کرد.

۳- یک وظیفه هفتگی

سیستم شما بعد از مدتی کار کردن کند می شود. این امری است که همه کاربران ویندوز به آن اتفاق نمی شود. این کار را از این دلایل این موضوع، وقوع پراکنده در فایل هاست و همین باعث کند که در شدن ویندوز، برنامه ها، و کپی کردن فایل ها در سیستم می شود. در صورتی که می توان با ابزارهای ویندوز، آن را همیشه سر حال نگاه داشت. برای این کار کافیست ابزار ضد پراکنده ویندوز را هفتگه ای یکبار اجرا کنید و تمام دیسک های خود را یکپارچه کنید. برای دیفراگ کردن درایوهای خود، ابتدا تمام فایل ها و فولدرهای باز را بیندید. سپس به My Computer بروید و بعد روی درایوی که می خواهید کلیک راست کنید و Properties را انتخاب کنید. حالا که پنجره Power Options باز شد، می توانید از طریق برگه Advanced گزینه... When I press the power... را روی حالت Ask me what to do بگذارید. حال اگر کسی انجام دهد.

سالشمار بازی های ویدئویی



لوگوی مگناواکس

کنسول ادیسه
عکس: computermuseumبازی Spacewar
عکس: pongmuseumاولین بازی ویدئویی
عکس: pongmuseum

۱۹۷۶

- کلسکو اولین کنسول بازی ویدئویی خود را با نام Telstar عرضه کرد.

Fairfield Camera & Instrument

سیستم سرگرمی ویدئویی خود را که با نام F عرضه می شد، معرفی کرد. این کنسول بازی اولین کنسول قابل برنامه ریزی (میتواند بروزرسانی بر کارت برقی) بود و کاربران می توانستند با تغییر کارت برقی، بازی ها را عوض کنند.

۱۹۷۷

- آغاز اولین سیستم ویدئویی خانگی مبتنی بر کارت برقی خود را عرضه کرد که با نام آتاری ۲۶۰۰ معروف شد. قیمت فروش این دستگاه در آن سال ۴۳۹ دلار بود.

۱۹۷۸

- ترکبال (Trackball) (ورود خود را به صنعت بازی های ویدئویی جشن گرفت و در کنسول بازی آتاری و در بازی فوتbal حضور پیدا کرد.

• شرکت بازی های Midway بازی مهاجمین فضایی را معرفی کرد. این بازی، نخستین بازی ویدئویی بود که بالاترین امتیازها را در خود نگه می داشت و نمایش می داد.

• آغاز تلاش کرد در رقابت با اپل به صنعت کامپیوترها هم وارد شود. این شرکت هیچ گاه جدی گرفته نشد و دستگاه های آتاری ۴۰۰ و آتاری ۸۰۰ از بازار جمع شدند.

شرکت از واژه ای ژاپنی به معنای «برو» و همچنین کیش در شطرنج آمده است.

- آلآلکورن برای برنامه نویسی بازی های کامپیوتری در آثاری استفاده شد.
- اولین بازی آتاری Pong نام داشت، چون حق کمی Ping-Pong متعلق به شخص دیگری بود، آنها نام پونگ را برگرداند.

۱۹۷۵

• بازی پونگ آتاری با کمک شرکت Roebuck Sears توزیع شد. این شرکت سرمایه مالی تولید ۱۵۰ هزار بازی را به عهده داشت و پونگ بهترین هیله کریسمس آن سال شد.

• اولین بازی «کامپیوتری» عرضه شد. این بازی Gunfight نام داشت و به جای مدارهای منطقی از یک ریز پردازنده استفاده می کرد.

آغاز
عکس: atariage

آغازی) تولید بازی سرپایی Spacewar را آغاز کرده و نام آن را Computer Space گذاشتند.

۱۹۷۱

• بازی Computer اولین بازی ویدئویی سرپایی تاریخ شناخته شد. ۱۵۰۰ نسخه از آن منتشر شد، اما نتیجه عمومی این بود که بازی بسیار دشواری است.

۱۹۷۲

• علیه رالف بازی از اسوسیوی دادگاه حکم اعلام شد و او را به سوءاستفاده از ایده دیگری متهم کردند. ادیسه شرکت مگناواکس، نخستین سیستم بازی ویدئویی خانگی بود که در نمایشگاهی در برلین گیم کانادا معرفی شد و اواخر همین سال به فروش رسید.

• باشتل و دابنی آتاری را تاسیس کردند. نام این

دستگاه
عکس: gameconsoles

• فیزیکدانی به نام ولی هیگنیاتام اولین بازی ویدئویی را در آزمایشگاه ملی بروکهاون در آپتن نیویورک اختراط کرد. این بازی که چیزی شبیه به تنیس بود روی آسیلوسکوپ بازی می شد.

۱۹۶۱

• استیوراسل، دانشجوی دانشگاه آم آی تی، بازی Spacewar را که نخستین بازی کامپیوتری PDP-1 بود، تولید کرد. این بازی روی یک مین فریم Digital اجرا می شد و گرافیک آن را کاراکترهای اسکی تشکیل می دادند.

۱۹۶۲

• رالف بائز، یکی از مهندسان Sanders، از طرف شرکتش پشتیبانی مالی دریافت کرد تا توسط تلویزیون بازی تعاملی بسازد.

۱۹۶۳

• بائر و تیمش در ساخت دو بازی ویدئویی موفق شدند. نخستین بازی یک بازی تعقیب و گیری بود و دومی، بازی تنس بود. این تیم همچنین تفکی اختراع کردند که می توانست نقاط تلویزیون را تشخیص داده و به آن شلیک کند.

۱۹۶۷

• شرکت مگناواکس مجوز بازی تلویزیونی بازرا خرید. نولان بوشنل و تد دابنی (از بنیانگذاران آتی

clickhelp@jamejamonline.ir

مهدی رشنو

پرسش و پاسخ

و بعد که دکمه Turn off را می زنم عملیات اجرا می شود. در موقع پیغام خط مرا به این قسمت ارجاع می دهد:

Controlpanel->Performance->System->Advance->

Performance->Setting->Date execution->Prevention

چطور می توانم از این مشکل رهایش ممکن است و ویروس ندارد. ممنون می شوم مرا از این مغفل نجات دهید.

ابتدا باید مشخص کنید ویندوز شما چه نسخه ای است؟ و چه سرویس پکی برروی آن نصب است؟ همانطور که در قسمت های گذشته در مورد حل این مشکل عنوان شد، از منوی Start گزینه Run را انتخاب کرده و عبارت sysdm.cpl را تایپ و تایید کنید. از پنجره باز شده لب Advanced را بیابید و زیر بخش Performance را بیابید. در پنجره Settings را بیابید. در پنجره Options بر لبه Data Extention Prevention کلیک کنید. در این بخش از دو گزینه، اولی را تیک بزنید. پنجره های باز را تایید کنید و خارج شوید.

سیستم خود را دوباره راه اندازی کنید. میلاد شیری از فولاد شهر (استان اصفهان) - چندتا فolder نرم افزار را از روی هارد پاک کردم بدون اینکه آنها Remove کنم و در Add Or آیکون ها می رود و دوباره همه می آیند مثل بالا مدن ویندوز

سیستم خود را دوباره راه اندازی کنید. چنانچه از این برنامه استفاده می کنید، نسبت به نصب مجدد آن اقدام کنید.

سمیه از قم - وقتی از اینترنت کلیپ و بعضی آهنگ ها را دانلود می کنم، نصفه دانلود می شوند. چه کار کنم به این مشکل بر نخورم؟

عموماً سرعت پایین اینترنت و مشکلات اراده دهنگان اینترنت باعث برخور می شود. نرم افزارهایی برای مدیریت دانلود وجود دارند که ضمن اندکی افزایش سرعت دانلود، چنانچه قبل از پایان یافتن دانلود، ارتباط شما با سایت قطع شد، چنانچه دوباره نسبت به دانلود آن فایل اقدام کنید، از ادامه دانلود قبلی کار را شروع می کنند. یعنی اطلاعات دانلود شده از بین نمی رود و در صورت قطع ارتباط و وصل مجدد نیازی نیست فایل را از ابتداد دانلود کنید. از جمله این نرم افزارها همی توان به موارد زیر اشاره کرد: GetRight, Internet Download Manager و Download Accelerator Plus.

رضا کازرانی - در بیشتر مواقع که می خواهیم سیستم را ری استارت یا Explorer شات دان کنم چنین پنجره ای باز می شود با این مضمون که Windows باید بسته شود و بعد که تایید می کنم اورور رپورت می دهد و بعد پیغام می دهد که ویندوز برای جلوگیری از اجرای کد مخرب این کار را می کند و بعد کل آیکون ها می رود و دوباره همه می آیند مثل بالا مدن ویندوز

محمد رضا تقی پور از قزوین - زمانی که کامپیوتر را روشن یا ری استارت می کنم، این Error بالا می آید که باید Dont send را بزنم. چه کار کنم تا این پیغام ظاهر نشود؟



این پیغام مربوط به ایرادی در نرم افزار امنیتی شبکه است. این نرم افزار در سرور برای امنیت شبکه کاربرد دارد. چنانچه از این نرم افزار استفاده نمی کنید، می توانید آن را Uninstall کنید و یا آن را از StartUp غیرفعال کنید. برای این کار از منوی Start گزینه Run را انتخاب کرده و عبارت msconfig را تایپ و تایید کنید. از لب StartUp تیک کنار Sentinel Protection Server ... را بردارید. تایید کنید و عبارت ...

چگونه از برنامه خود در برابر هکرهای محافظت کنیم؟

مثلثاً در محیط لینوکس دستور ساده "EXEC("sh")" منجر به باز شدن پنجه دستورات و خط پذیری بسیار برای سرور می شود، حال وقته برنامه قفل می شود، اقدام به بازیابی توسط آدرس بازگشت می کند و چون این آدرس به دستور مخرب مشخص شده از سوی مهاجم تغییر کرده است، منجر به اجرای دستور مخرب خواهد شد.

Heap Overflow

وقتی یک برنامه با حجم بزرگی از اطلاعات نیازمند پردازش مواجه می شود، بخشی از حافظه به نام هیپ به منظور مدیریت اطلاعات فوق در نظر گرفته می شود. در زبان های سطح پایینی چون C و C++ برنامه نویس مسؤول تعیین میزان حافظه اختصاص یافته است، حال در صورتی که حجم اطلاعات بارشده بیش از مقدار مشخص شده برای هیپ باشد، برنامه قفل خواهد کرد.

راهکار برخورد با این مشکل نیز در مرحله نخست، استفاده از زبان های برنامه نویسی چون Java .NET، Python، Ruby و Perl است که اجازه دسترسی مستقیم برنامه نویس به حافظه را نمی دهند و خود کنترل حافظه را برعهده می گیرند.

توجه به این نکته لازم است که گاه برنامه نویس اقدام به پیاده سازی برنامه با یکی از زبان های فوق می کند، ولی در بخشی از برنامه خود اقدام به استفاده از برنامه یا ابزارهای غیر ایمنی می کند که توسط زبان های برنامه نویسی نامن نوشته شده اند، که این نیز منجر به افزایش خط پذیری برنامه خواهد شد.

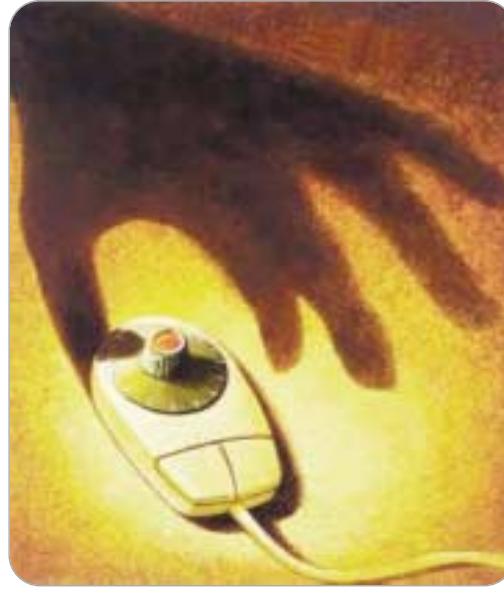
- مقادیر ورودی را قبل از هر گونه پردازش اعتبار سنجی کنید.

- در صورت استفاده از توابع سیستمی یا ابزارهای نوشته شده با این زبان ها، از کامپایلرهای ایمن در برابر سریز استفاده کنید.

- برنامه را به طور مداوم توسط اسکرنهای تشخیص سریز بررسی کنید.

- در صورت استفاده از زبان های نامن چون C، C++، کوبول و اسملی، قبل از کپی اطلاعات در پشته مقصود، از فضای کافی آن مطمئن شوید.

منابع: whitehatsec.com, owasp.org, acunetix.com



Buffer overflow

همانطور که می دانید، یک برنامه حجم مشخصی از حافظه را اشغال می کند. در صورتی که اطلاعاتی بیشتر از فضای اختصاص یافته به برنامه (حتی باندازه یک بایت)، وارد حافظه شود، منجر به سریزی خواهد شد.

در زیر به بیان دو نوع رایج سریز به نام های «سریزی پشته» و «سریزی هیپ» می پردازیم:

Stack Overflow

پشته، بخشی از حافظه است. رایانه اطلاعاتی را که نمی تواند در رجیستر های خود ذخیره کند، در پشته ذخیره می کند. در این تکنیک مهاجم با آگاهی از عدم کنترل نوع و سایز مقادیر ورودی یکتابع توسط برنامه، اقدام به ارسال مقادیر بیشتر از فضای حافظه و نهایتاً بازنویس آدرس تابع مخرب خود به جای آدرس بازگشت تابع اصلی می کند (تابع مخرب عبارت است از هر آن چه منجر به خط پذیری برنامه و سرور می شود،

محمد غفاری

در بخش های قبلی این مقاله، به بررسی حملات SQL Injection و XSS عليه برنامه های تحت وب پرداختیم. در این بخش، شما را با دو دسته دیگر از حملات علیه برنامه های وب، تحت عنوان «تغییر متغیر» و «سریزی بافر» آشنایی کنیم.

Variable manipulation

در این تکنیک، مهاجم سعی بر تغییر متغیرهای موجود در برنامه دارد. در نتیجه این تغییرات، منطق برنامه دچار مشکل می شود. مثال کلاسیک Shoplifting نام دارد که در آن مهاجم با دسترسی به یک چند متغیر قیمت در وب سایت فروش آنلاین و تغییر مقدار آنها، منطق برنامه را فربیض داده و منجر به محاسبه اشتباه قیمت محصول توسط برنامه می شود. در نتیجه مهاجم می تواند اقدام به خرید یک آیتم گران قیمت با قیمت بسیار پایین کند. در اکثر موارد برنامه قادر به تشخیص تغییر قیمت نیست و روند کار در حالت عادی انجام خواهد شد.

برای بررسی وجود چنین رخنه پذیری در وب سایت خود، به صورت زیر عمل کنید:

کد HTML صفحه فروش را وقتی در پروژه پرداخت قرار دارید، باز کنید. اگر در میان کدهای شما متغیری شامل مقدار یا مبلغ کالای درخواستی وجود دارد، سایت شما مستعد این نوع حملات خواهد بود.

- اعتبار سنجی پارامترهای فروش قبل از انجام هر نوع محاسبه قیمت

- رمزگذاری پارامترهای فروش.



پرسش و پاسخ

را از کار نبیند اخراج زمانی که سیستم را دوباره به کار می اندازید، برنامه ها نیز در حال اجرا باشند.

برای فعال کردن امکان Hibernate بر روی Desktop کلیک راست

کنید و گزینه Properties را انتخاب کنید.

از پنجره باز شده Properties (Power Options) لبه Screen Saver را انتخاب کنید و گزینه... Power را انتخاب کنید.

از پنجره باز شده Properties (Power Options) لبه Hibernate را انتخاب کنید و گزینه... Enable Hibernation را بزنید.

سیستم خود را دوباره راه اندازی کنید. از این پس چنانچه بخواهید سیستم را خاموش کنید، هنگامی که پنجه Down ظاهر می شود، با نگهداشتن دکمه Shift عبارت Stand By تبدیل به Hibernate خواهد شد و با انتخاب آن می توانید سیستم خود را در حالت Hibernate قرار دهید.

کرده و آن را Delete کنید.

پاسخ سوال دوم: برنامه هایی که محدودیت زمانی دارند، از طرف شرکت تهیه کننده آنها برای معرفی محصول خود به صورت رایگان در اختیار کاربران قرار می گیرد و به منظور معرفی محصول شرکت است. یعنی این نسخه ضمن اینکه محدودیت زمانی دارد، ممکن است تمام امکانات

(Original) این محدودیت زمانی و محدودیت دسترسی به امکانات از بین خواهد رفت. البته هستند افراد یا شرکت هایی که با استفاده از کرک

همین نسخه ها، محدودیت های زمانی یا دسترسی به امکانات را از بین می بردند و در حقیقت حقوق

تهیه کنندگان این نرم افزارها را از بین می بردند.

پاسخ سوال سوم: در سیستم

امکانی با عنوان Hibernate تعییه شده است که با استفاده از آن می توان سیستم را خاموش کرد ولی برنامه های در حال اجرا

برنامه ها پیغام خطای دهد. چگونه باید آنها را از Add Or Remove پاک کنم؟ و همچنین روش یا برنامه ای معرفی کنید تا بتوان محدودیت زمانی نرم افزارها را از بین برد.

همچنین چگونه می شود کامپیوتر را خاموش کرد و پس از روشن کردن آن تمام برنامه هایی که هنگام خاموش کردن در حال اجرا بودند دوباره به کار بیفتند (مانند stand by)؟

پاسخ سوال اول: چنانچه امکان نصب مجدد آن نرم افزارها را دارید، با نصب دوباره آنها در همان پوشه که قبلاً نصب شده بودند نسبت به آنها اقدام کنید. اما چنانچه امکان نصب مجدد ندارید، می توانید

از نرم افزارهایی که به همین منظور (مانند Perfect Uninstaller) طراحی شده اند استفاده کنید. راه دیگر استفاده از رجیستری است که چنانچه اطلاعات کافی دارید می توانید از این روش نیز استفاده کنید. از منوی Start گزینه Run را انتخاب کرده و عبارت Regedit را تایپ و تایید کنید. از پنجره باز شده در قسمت چپ به آدرس زیر بروید:

HKEY_LOCAL_MACHINE/SOFTWARE/Microsoft/Windows/CurrentVersion/Uninstall

حال در قسمت سمت راست، فهرست برنامه های نصب شده بر روی سیستم را می بینید. برنامه ای را که می خواهید Uninstall کنید، انتخاب



نسل جدید دوربین‌های فیلمبرداری جیبی

دوربین نبین چه ریزه!



چند که با تفکیک پذیری پایین تری ارائه گردند. پردازش ضعیفتر تصاویر: دوربین‌های فیلمبرداری بزرگتر، از سیستم‌های پردازش تصویر پیچیده‌ای درساختر خود جهت تنظیم رنگ، کاهش اختلال و نویز و ارتقا و بهبود کیفیت تصاویر در موقعیت‌ها و شرایط گوناگون تابش نور، بهره می‌جویند اما در مقابل، پردازشگرهای تصویر در دوربین‌های جیبی HD، در ام پردازش تصویر با محدودیت‌های بسیار زیادی دست به گریبان هستند.

فسرده‌سازی بیشتر: پدید آوردن ویدئویی با ظاهری عالی با کدک H.264 مستلزم پردازش بیشتر و نرخ بیت بالاتر است که دوربین‌های فیلمبرداری جیبی ارائه می‌کند. بیشتر مدل‌های جیبی فسرده‌سازی ویدئویی با سرعتی حدود 9Mbps انجام می‌دهند. دوربین‌های HD دارای اندازه‌ای بزرگتر، از روش متراکم‌سازی پیشرفته ویدئویی AVCHD^۱ و کماکان از روش (H.264) استفاده می‌کنند، که فسرده‌سازی بهتر و سبکتری را ممکن می‌سازد. نسبت فسرده‌سازی آنها می‌تواند چند برابر دوربین‌های فیلمبرداری HD جیبی باشد.

شرایط تصویربرداری دشوار: هر قدر که یک تصویر از ترکیب پیچیده‌تر داشته باشد، اختلاف کیفیت تصویری میان دوربین‌های فیلمبرداری جیبی و اندازه کامل HD مشهود است. انواع جیبی برای ارائه یک ویدئوی خوب در شرایط نور کم محيط، کنتراست بالا و صحنه‌های عریض توان با حرکت (شامل حرکت‌هایی که حاصل لرزش دست شخص فیلمبردار است) ناچار به تلاش هستند تا بتواند ویدئویی با کیفیتی قابل قبول را ارائه دهند. هنگامی که در حال ضبط یک صحنه هستید که به خوبی نورپردازی شده، اگر هم با کنترast بالا و حرکت‌های زیاد نیز مواجه باشید، دوربین‌های جیبی HD توانایی فوق العاده خود در ارائه تصاویر خوب و چشم نواز را خوبی بهنمایش می‌گذارند.

جمع‌بندی

کلام آخر این که اگر چه این دوربین‌های فیلمبرداری جیبی HD هرگز نمی‌توانند جایگزین دوربین‌های فیلمبرداری سایز کامل و هندی کم شوند، اما مزایای خاص آنها مانند ارزانی قیمت، کوچکی ابعاد، کاربرد و کارآمدی آسان، سریع و کیفیت تصویربرداری قابل قبول، آنها را به عنوان دوربین‌های مناسب و سازگار برای بارگذاری تصاویر ویدیو در وب سایت‌های اشتراک‌گذاری ویدیو در میان مصرف‌کنندگان و کاربران به خوبی شناساییده و مقبولیتی روزافزون به آنها بخشیده است.

در جدول، برخی از گونه‌های متداول و جدید دوربین‌ها در بازار با یکدیگر مقایسه شده‌اند.

منبع: www.pcworld.com

پی‌نوشت

1. Ultraportable

2. Uploading

3. Sharing

4. High Definition

5. Webbie

6. Advanced Video Codec High Definition

عرضه‌کننده خدمات وب سازگار با HD بارگذاری می‌کنند.

لنژهای با کیفیت پایین: این لنژهای ساده و جمع و جور، توانایی جمع‌آوری و تنظیم نور کمتری را نسبت به دوربین‌های فیلمبرداری HD بزرگ‌دارند.

تراشهای پردازش تصویر کوچک: نور جمع شده توسط لنزبریک تراشه کوچک CMOS دارای بارگذاری از گیرنده‌های حساس به نور می‌تابد. دوربین‌های HD بزرگتر، عموماً دارای تراشه‌های بزرگتر یا مجموعه‌ای از تراشه‌های گیرنده تصویربرداری هستند.

در دوربین‌های فیلمبرداری جیبی HD تعداد فوتون‌های کمتری با حسگر گیرنده تصویربردار خود می‌گذرد که نتیجه آن تصاویری خواهد بود که در شرایط نور کم و موقیت‌های خاص دیگر، از نظر کیفیت کم و بیش جای تأمل و صحبت دارند.

تعداد پیکسل‌های کمتر: دوربین‌های فیلمبرداری

جیبی HD معمولاً تصاویری با تفکیک‌پذیری ۱۲۸۰ در ۷۲۰ پیکسل ایجاد و ارائه می‌کنند، که این مقدار در

مورد برخی انواع و از جمله نوع وی^۲ توانایی ایجاد تصاویر ۱۴۴۰ در ۱۰۸۰ را دارد و در انواع اندازه کامل (Full-Size HD) از قابلیت تصویربرداری از

تصاویر با قابلیت تفکیک‌پذیری ۱۹۲۰ در ۱۰۸۰ ارائه کیفیت تصویری قابل قبول از افزايش اندازه ابعاد بدنه دوربین و هزینه‌های تمام شده نهایی آن نیز بکاهند. در اینجا چند مورد از مهم‌ترین

حدودیت‌های فنی و تکنیکی این دوربین‌ها را ذکر

جواد و دودزاده

این روزهای رقابتی شدید میان شرکت‌های شناخته شده و بزرگ تولیدکننده دوربین‌های فیلمبرداری به چشم می‌خورد زیرا همه آنها توجه خود را معطوف به تولید دوربین‌های فیلمبرداری جیبی جهانگرد پسند کوچک، با قد و قواره‌ای در حد ابعاد تلفن‌های موبایل کرده‌اند تا بتوانند با تجهیز آنها با ویژگی‌های مشابه، رقبای تازه به میدان آمده خود را با محصلاتی بی‌نظیر، با کاربرد ساده و با فناوری‌های فردا سر راه خود بردارند.

این دوربین‌های فیلمبرداری ابرقابل حمل^۳ عموماً با اتصال بواسیه کشویی درون ساخت و نرم افزار تعیینه شده‌ای که درون خود دارند، بارگذاری^۴ و به اشتراک‌گذاری^۵ ویدئو را به امری واقعاً آسان مبدل ساخته‌اند.

با توجه با این امرکه کلیپ‌های ویدئویی در هنگام بارگذاری روی وب مقدار بسیار زیادی از کیفیت خود را از دست می‌دهند، دوربین جیبی مورد استفاده برای این منظور باید از خصوصیت کیفیت تعریف شده تصویری بالایی^۶ برخوردار باشد. این ویژگی انعطاف‌پذیری فوق العاده آزادی عملی را به شما خواهد داد تا آن را روی صفحه نمایش یک تلویزیون HDTV تماشا کنید یا آن را روی یکی از شبکه‌های

مدل	کار آفرین	قابلهای	جدا	جدا	حافظه	روزگارهای کلیدی	جدا	جدا	جدا	جدا
Creative Vido HD	تکیفیت ویدیو: عالی	فایل قبول	فایل قبول	HDMI	خر裘و	گیگابایت ۸	فایل قبول	فایل قبول	فایل قبول	فایل قبول
Pure Digital Flip MinoHD	تکیفیت ویدیو: عالی	فایل قبول	فایل قبول	با تری فایل	سایکوگریس نمایش	گیگابایت ۶	سایکوگریس نمایش	سایکوگریس نمایش	سایکوگریس نمایش	سایکوگریس نمایش
Sony Webbie HD HMS-PM1	تکیفیت ویدیو: خوب	فایل قبول	فایل قبول	کارت حافظه	لنز گردن	۱۷۰	کارت حافظه	کارت حافظه	کارت حافظه	کارت حافظه
Kodak Zi-Fi Pocket Video camera	تکیفیت ویدیو: خوب	فایل قبول	فایل قبول	SDHC	فایل قبول	۱۶۰	فایل قبول	فایل قبول	فایل قبول	فایل قبول
Kodak Zx1 Pocket Video Camera	تکیفیت ویدیو: خوب	فایل قبول	فایل قبول	SDHC	فایل قبول	۱۵۰	فایل قبول	فایل قبول	فایل قبول	فایل قبول

جعبه ابزاری قدرتمند برای متلب

از کارت گرافیکی کار بکشید



اکنون فایل را از حالت آرشیو خارج کرده و پوشه GPUmat را باز کنید و فایل GPUstart.m را درون این پوشه پیدا و آدرس پوشه آن را کپی کنید. نرم افزار متلب را باز کنید و از نوار ابزار... File > Set Path... را انتخاب کنید و آدرسی که کپی کردہ اید را به مجموعه آدرس های موجود اضافه کنید. در پایان نیز به خط فرمان متلب بروید و دستور GPUstart را اجرا کنید. با اجرای این دستور GPUmat به مجموعه جعبه ابزارهای متلب اضافه می شود.

طریقه استفاده از جعبه ابزار

برای استفاده از این جعبه ابزار تنها باید متغیری از نوع GPUsingle تعریف کنید که این متغیر روی کارت گرافیکی تعریف می شود. کاری که این جعبه ابزار انجام می دهد این است که اکثر عملگرهای و توابعی که جزو استاندارهای متلب هستند را برای GPUsingle تعریف می کند و شما تنها کاری که انجام می دهید این است که این توابع را صدا بزنید. به طور مثال، چهار دستور زیر دو متريس Ah و Bh را از حافظه اصلی به حافظه کارت گرافیک انقال می دهد و ضرب ماتریسی را روی آنها انجام می دهد و در پایان حاصل را به حافظه اصلی برمی گرداند و در Ch ذخیره کنید:

Ad = GPUsingle(Ah);

Bd = GPUsingle(Bh);

Cd = Bd*Ad;

Ch = single(Cd);

تابع () GPUsingle متغیری را از حافظه اصلی به حافظه کارت گرافیک می برد. تابع () single عکس کار فوق را انجام می دهد. ورودی این دو تابع می تواند در هر ابعادی باشد و خروجی آن معادل اندازه ورودی است. بین این دو دستور می توانید عملیات و محاسبات را انجام دهید که اگر داده ها از نوع GPUsingle باشند، عملیات به کارت گرافیک فرستاده می شود.

توابع و عملگرهای تعریف شده

در حال حاضر ^۱ تابع ^۲ و ^۳ عملگر برای GPUsingle تعریف شده است که از جمله تابع fft, sin, exp و log و عملگرهای جمع، تفریق، ضرب، ضرب نقطه ای و عملگرهای منطقی را می توان نام برد. نام توابع طوری انتخاب شده که درست همان کاری را انجام می دهد که تابع همان در متلب انجام می دهنده. برای اطلاع کامل از لیست توابع و عملگرهای و برخی تابع های حرفا ای دیگر به سایت GPUmat که در بالا ذکر شد رجوع کنید. در انتهای پایه ای داده ای و شویم که GPUsingle داده ای از نوع ممیز شناور با دقت ساده است و این به علت محدودیت فعلی پردازندۀ کارت های گرافیک است و اگر بخواهید عملیات ممیز شناور با دقت مضاعف انجام دهید، تبدیل نوع داده به صورت ضمیمی صورت می گیرد و بخشی از دقت عدد از دست می رود.

پی نوشتها

1. Encoding
2. Decoding
3. Real-time
4. MATLAB
5. Toolbox
6. GPU

معرفی GPUmat

GPUmat ^۵ است که برای سریع تر کردن محاسبات در نرم افزار متلب (که برای محیط های دانشگاهی نامی آشناست) طراحی شده است. به تحریکی که محاسبات را با پردازندۀ کارت های گرافیک ^۶ انجام می دهد. اگر از کاربران متلب هستید که وقت زیادی را با آن صرف می کنید، با استفاده از این جعبه ابزارها می توانید کارهای خود را سریع تر انجام دهید. اگرچه خود متلب اغلب سریع است ولی اگر داده های شما بسیار زیاد باشند، نیاز به این جعبه ابزار را احساس خواهید کرد. این جعبه ابزار رایگان، برای مراکز علمی و تحقیقاتی بسیار مفید است.

طریقه نصب

ابتدا از اینکه کارت گرافیک ذکر شده در بالا را دارید، اطمینان حاصل کنید و توجه کنید که به نسخه متلب ۲۰۰۷ یا جدیدتر از آن نیاز دارید. سپس به سایت زیر بروید و پس از انتخاب سیستم عامل CUDA 2.3 دانلود کنید که از سه نرم افزار CUDA Driver و CUDA Toolkit و CUDA SDK تشکیل می شود و آنها را به همین ترتیب ذکر شده نصب کنید:

http://www.nvidia.com/object/cuda_get.html

سپس به سایت زیر بروید و آخرین نسخه جعبه ابزار GPUmat را برای سیستم عامل خود دریافت کنید:

http://www_gp-you.org/



احمد لشگر

شرکت های تولیدکننده سخت افزار در سراسر جهان بسیار زیاد هستند و هر شرکتی پشتیبانی خاصی از ساخت افزار تولیدی خود می کند. این شرکت ها با در اختیار کاربر قرار دادن نرم افزارهای مختلفی، می کوشند تا کاربر از تمام قدرت سخت افزار بهره بگیرد. از جمله ساخت افزارهایی که قادر است پردازش بسیار بالایی دارند و اغلب در سیستم ها بیکار هستند، کارت های گرافیکی اند. در سال های اخیر برای بر دوش کشیدن نسل های جدید بازی ها، کارت های گرافیک بسیار پیشرفت کردند. به موازات زمانی که GeForce 8500 (پردازندۀ ۲ هسته ای) تولید شد، Athlon X2 4800 (Core ۱۶ هسته ای)، کارت گرافیک GTX 285 (Core ۲۴۰ هسته ای) نیز در بازار بود.

امروزه این پتانسیل بالا در کارت های گرافیکی باعث شده که تولیدکنندگان با عرضه میان افزارهایی، این محصولات را به عرصه های دیگر نیز وارد کنند. از جمله این میان افزارها CUDA Driver است که مخصوص کارت های گرافیک اندویدیا است و کارت گرافیک را تبدیل به پردازندۀ همه منظوره می کند. پس از نصب این میان افزار، می توانید از مجموعه نرم افزارهایی که روی کارت گرافیک اجرا می شوند، بهره ببرید. برای نمونه نرم افزارهایی طراحی شده اند که عملیات کدگذاری ^۱ و کدبرداری ^۲ و یعنی روشی که کارت های گرافیک انجام می دهند که باعث صرفه جویی در وقت و هزینه می شود و یا نرم افزارهایی برای پردازش بی درنگ ^۳ و یعنی روشی که کارت های گرافیک وجود دارند. در ادامه این مقاله قصد داریم ابزار مفیدی را معرفی کنیم، که از قدرت کارت های گرافیکی رایج اندویدیا، از طریق نرم افزار (به ادعای سازنده گانش زبان برنامه نویسی) متلب ^۴ استفاده می کند. این کارت ها عبارتند از جی فورس سری ۸ به بالا، Tesla و Quadro



گونه شناسی ویژوال استودیو

برای برنامه نویسی با موبایل باید به سراغ نسخه های Visual Basic و Visual C# حضور دارند.

استاندارد یا حرفة ای بروید. همچنین در نسخه MSDN راندارد و ۲۰۱۰ و مگابایت کتابخانه های پایه و Object Test Bench و کنترل سورس کد وجود ندارد.

همچنین نمی توانید نرم افزارهای آفیس را گسترش بدھید و کامپایلر ^۶ بیتی هم در آن وجود ندارد. همچنین با ۲۰۰۵ SQL Server به طور

فرق اکسپرس با دو نسخه دیگر این است که طراحی ویندوز فرم ندارد و طراح فرم های تحت وب نیز یکپارچه نیست و باید به آن متصل شوید.

غیر از این موارد، نسخه اکسپرس بسیار شبیه به نسخه استاندارد و حتی حرفا ای تر است. با این بینداز است.

بسیاری از برنامه نویسان هیچ گاه از نسخه Express و ویژوال استودیو استفاده نمی کنند، در

صورتی که اغلب شان تفاوت های میان نسخه های استاندارد، حرفة ای و اکسپرس و ویژوال استودیو را نمی دانند و صرفا به خاطر این که آن یکی حجم بیشتری دارد آن را انتخاب می کنند. اما اگر تفاوت نسخه های اکسپرس، استاندارد و حرفة ای بدانیم، در می یابیم که در بسیاری از مواقع، استفاده از نسخه حرفة ای ضروری نیست.

زبان های برنامه نویسی اکسپرس، تنها به VB، VC++, VC# و VJ محدود می شود. در حوزه نرم افزارهای وب هم Visual Web Developer



سак بلندگو

این ساک‌های کوچک خرید بامزه با یک بلندگوی ۳۰ واتی، می‌توانند هنگام خرد شما را همراهی کنند، هر چند به نظر می‌رسد حجم زیادی برای حمل کیسه برنج ندارند، اما دست کم می‌شود آی پاد و یکی دو چیز کوچک دیگر را توشیش گذاشت و از موسیقی قابل حمل لذت برد.



عکس: USBGeek



روبات عنکبوتی

محققان دانشگاه بن‌گوریون روبات جدیدی اختصار کرده‌اند که قادر به خزیدن و بالا رفتن از درو دیوار است.

این روبات که «اسپایریبات» نام دارد، نخستین روباتی است که با استفاده از بازوی‌های مختلف قادر به بالا رفتن از دیوار است.



نظرات و پیشنهادهای خود را به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدیر، روزنامه جام جم یا نشانی click@jamejamonline.ir بفرستید.



عکس: ImpressWatch

ریبا، خرس مهربان

حقیقت امر این است که این روبات را محققان موسسه تحقیقاتی «توکی رابر» ژاپن ساخته‌اند و در حال حاضر برای کمک به کسانی که قادر به حرکت نیستند، ساخته شده است. ریبا با ظاهری انسان‌دوستانه، پوست نرم و قابلیت تشخیص صدا، در بیمارستان‌ها جایگزین روبات اسبق خود، RI-MAN RI خواهد شد.



عکس: Gizmodo



ورودی یواس‌بی به شبکه

جای خالی چنین دستگاهی، چندین سال است که در بازار کامپیوتر به شدت احساس می‌شود. تصویر کنید یک هارد دیسک، پرینتر و کلی دستگاه دیگر دارید که می‌خواهید مستقیماً داخل شبکه بفرستید، اما نمی‌خواهید همواره یک کامپیوتر را برای این کار روشن نگاه دارید، SimpleNET دستگاهی است که پورت‌های یواس‌بی را به سادگی به شبکه متصل می‌کند، تنها کاری که لازم است بکنید، اتصال آداتور آن به پریز برق است.

وقتی بلوتوث به گوش‌های مان می‌رسد

هنوز بلوتوث‌های هدفون فراگیر نشده‌اند اما، استفاده از فناوری بلوتوث به سرعت در میان دستگاه‌های برقی گسترش می‌یابد، چرا ارتباطات بی‌سیم هدفون خیر؟ شرکت Jabra به این سوال پاسخ مثبت داده است و هدفونی تولید کرده است که می‌تواند با یک شارژ تا ۸ ساعت پخش مداد و ۱۳ روز در حالت آماده باش باقی بماند. طراحی آینده‌نگارانه این هدفون، ۱۳۰ دلار قیمت آن را توجیه پذیر می‌کند.



عکس: Jabra